

Vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas programmu projektu atlasē konkurss

Uzdevums

1. Izstrādāt jaunas, oriģinālas un daudzveidīgas mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas programmas to realizēšanai un demonstrēšanai vides mākslas objektā “GODA VĀRTI” (Brīvības bulvāra un Elizabetes ielas krustojumā) no 05.01.2019. līdz 05.01.2020. atbilstoši Latvijas valsts simtgades un sabiedrisko norišu kontekstam un objekta vizuālās uztveres koncepcijai.

2. Izstrādāt mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas kopīgo koncepciju no 2019. gada janvāra līdz 2020. gada janvārim.

3. Izstrādāt vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas kopīgās koncepcijas realizēšanas tēmu programmu gada plānu.

4. Izstrādāt vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas raksturojošas kartējuma skices gada plānā definētajām tēmām:

- 4.1. Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas diena vai Latvijas Republikas proklamēšanas diena;
- 4.2. Tradicionālie gadskārtu svētki – Līgo svētki;
- 4.3. Rīgas svētki;
- 4.4. Tradicionālie gadskārtu svētki – Ziemassvētki/ Jaungads;
- 4.5. Definējamā tēma/brīvais temats.

5. Izstrādāt vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” mākslinieciskā vizuālā satura grafikas skices video formātā (mp4, mov) zibatmiņā saskaņā ar faila atskaņošanas tehnisko specifikāciju gada plānā definētajām tēmām:

- 5.1. Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas diena vai Latvijas Republikas proklamēšanas diena;
- 5.2. Tradicionālie gadskārtu svētki – Līgo svētki;
- 5.3. Rīgas svētki;
- 5.4. Tradicionālie gadskārtu svētki – Ziemassvētki/ Jaungads;
- 5.5. Definējamā tēma/brīvais temats.

6. Vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas programmu projekta realizēšanas līguma kopējās izmaksas līdz EUR 80000,- (bez PVN).

**Latvijas valsts simtgades svētku vides mākslas objekta “GODA VĀRTI”
(LED ekrānu apjoms Brīvības bulvāra un Elizabetes ielas krustojumā)
vizuālās uztveres koncepcija**

2018.gadā visa Latvija un Rīga kā valsts galvaspilsēta ir Latvijas valsts simtgades zīmē. Vides objekts “GODA VĀRTI” Brīvības bulvāra un Elizabetes ielas krustojumā - LED ekrānu telpisks apjoms ar mainīgu informatīvo saturu, atbilstošu LV simtgades un sabiedrisko norišu kontekstam, ir veltīts šim lielajam notikumam. Vides mākslas objekts “GODA VĀRTI” filozofiskā un simboliskā līmenī ir kā ieeja būtiski svarīgā telpā un ir kā gadsimta vai laika vārti, godinot mūsu tautas un zemes vēsturisko veidošanos no valsts pirmsākumiem līdz šodienai un iezīmē nākotnes līnijas. Vides objekts ir simbolisks gan formā, gan saturā un iezīmējas vidē kā laika zīme. Tas ir interaktīvs objekts, kurš ar mūsdienu tehnoloģisko iespēju daudzveidīgumu, iezīmē Latvijas simtgades notikumus un mākslinieciski sniedz gan saturisko, gan vizuālo un emocionālo informāciju.

Vides objekta idejas pamata platforma ir videoattēls, kurš atspoguļo Latvijas valsts svētkus, svarīgākos simtgades vēsturiskos posmus, kultūras notikumus. Video sižetu spektrs un grafiskās valodas iespējas uzrunāt skatītāju ir neierobežotas. Saturā aspektā vides mākslas objekts iezīmējas, uzrunā un akcentē skatītāju caur mūsu pamatvērtību prizmu un to daudzveidīgā videoattēlu valodā reflektē vidē.

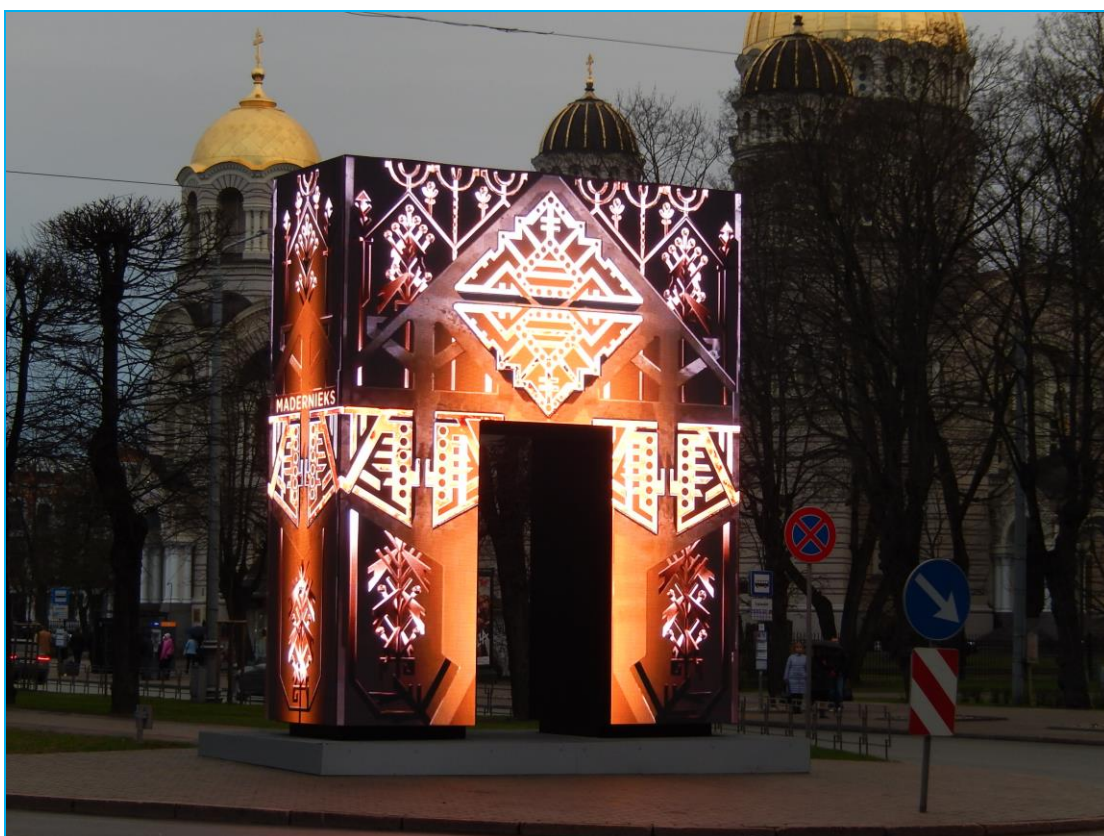
Vides mākslas objekts “GODA VĀRTI” ir kā laikmetīga vizuāli telpiska strukturāla forma pilsētvidē. Konstruktīvais risinājums ir funkcionāls, dizaina aspektā askētisks un vienkāršs. Ņemot vērā projektā ieguldīto māksliniecisko ideju kapacitāti un finanšu līdzekļu apjomu, objekta eksponēšana un tā darbība paredzēta ilgstošākā laika periodā, t.i. līdz 2020. gada janvārim.

K. Zāles veidotais Brīvības piemineklis kopā ar Brīvības bulvāra aleju ir vienots arhitektoniskais ansamblis - mūsu tautai svēta vieta, kas radīta par tautas ziedojumiem un kalpo kā mūsu valstiskās pašapziņas un neatkarības simbols. Tā ir kā artērija vēsturisko notikumu kontekstā. Par to liecina foto un kino arhīva materiāli, kuri atspoguļo konkrētā laika ideoloģiskos un sociālos uzstādījumus. Brīvības pieminekļa ansamblis un tam pieguļošā pilsētas telpa ir viena no ar cilvēku un tūristu visblīvāk apmeklētākajām vietām Rīgas pilsētas centrā. Vides mākslas objekts "GODA VĀRTI" uzstādītā vietā iezīmējas ne tikai kā laikmetīga telpiska forma, bet arī ietver sevī pārmantojamības aspektu un konkrētu saturisko uzstādījumu Latvijas valsts simtgades aspektā. Kopumā vides objekts ir uztverams tieši no attāluma - no Brīvības bulvāra gājēju pilsētvides funkcionālajām zonām, nevis skatītājam atrodoties konkrēti alejā. Tas ir ieguvums objekta uztveres aspektā, jo piekļuves iespēja alejā ir apgrūtināta un problemātiska. Vides mākslas objekta LED ekrānu tehnoloģijas iespējas nodrošina videostāsta redzamību visā diennakts laikā.

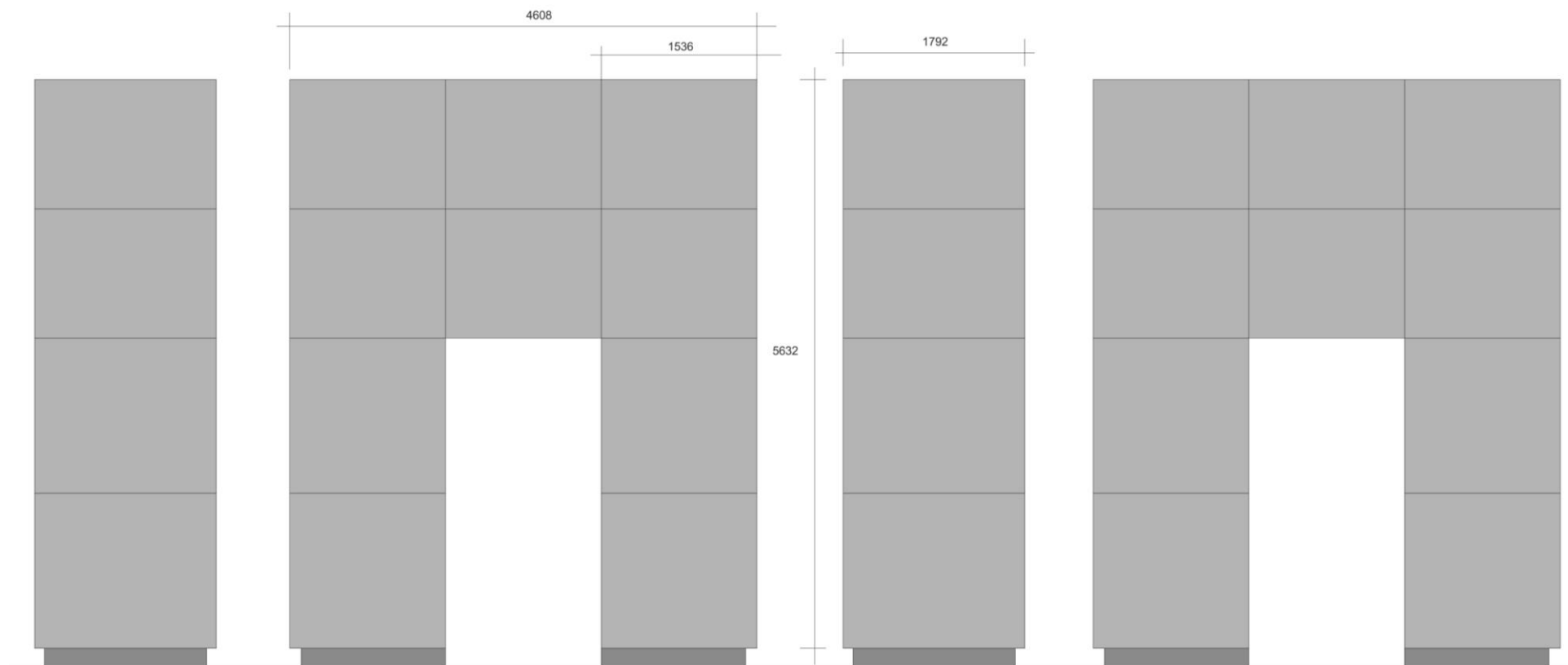
Vides mākslas objekts “GODA VĀRTI” dienā



Vides mākslas objekts “GODA VĀRTI” naktī



Vides mākslas objekts "GODA VĀRTI" izmēri



**Kopīgā koncepcija
No 2019. gada janvāra līdz 2020. gada janvārim**

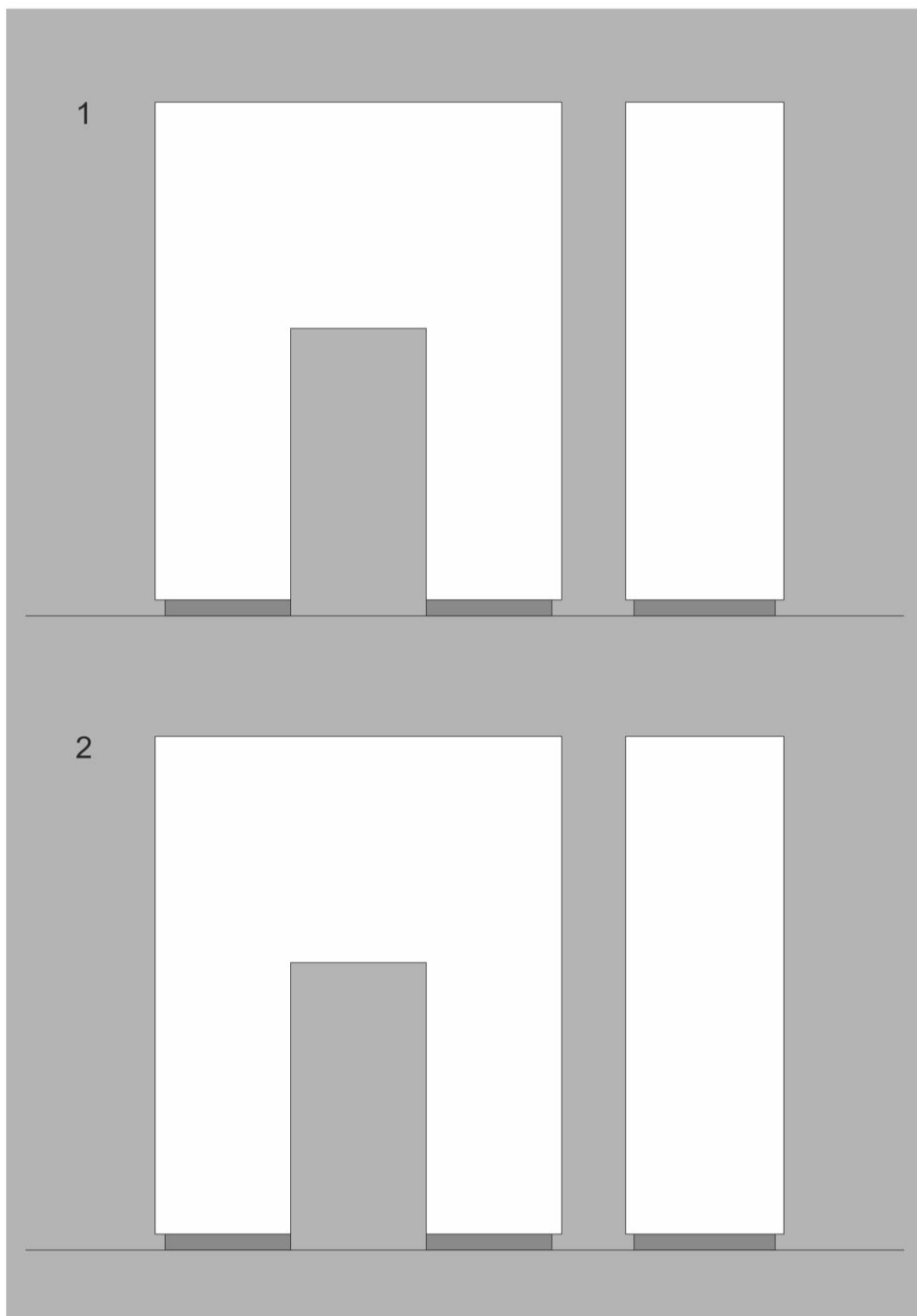
Teksts

**Kopīgās koncepcijas video grafikas programmu tēmu gada plāns
no 2019. gada janvāra līdz 2020. gada janvārim**

Mēnesis	Video grafikas tēma	Video grafikas tēmas apraksts	Video grafikas ilgums (min/sek)	Atspēlēšanas programmas ilgums/biežums / termiņi	Mākslinieciskā risinājuma apraksts
Janvāris 2019.	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Februāris	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Marts	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Aprīlis	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Maijs	Latvijas Republikas Neatkarības atjaunošanas diena				
	Definējamā tēma				
Jūnijs	Definējamā tēma				
	Tradicionālie gadskārtu svētki – Līgo svētki				
Jūlijs	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Augusts	Definējamā tēma				
	Rīgas svētki				

Septembris	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Oktobris	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Novembris	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				
Decembris	Definējamā tēma				
	Tradicionālie gadskārtu svētki – Ziemassvētki				
Janvāris 2020.	Definējamā tēma				
	Definējamā tēma				

Vides mākslas objekts "GODA VĀRTI" kartējuma skicēm

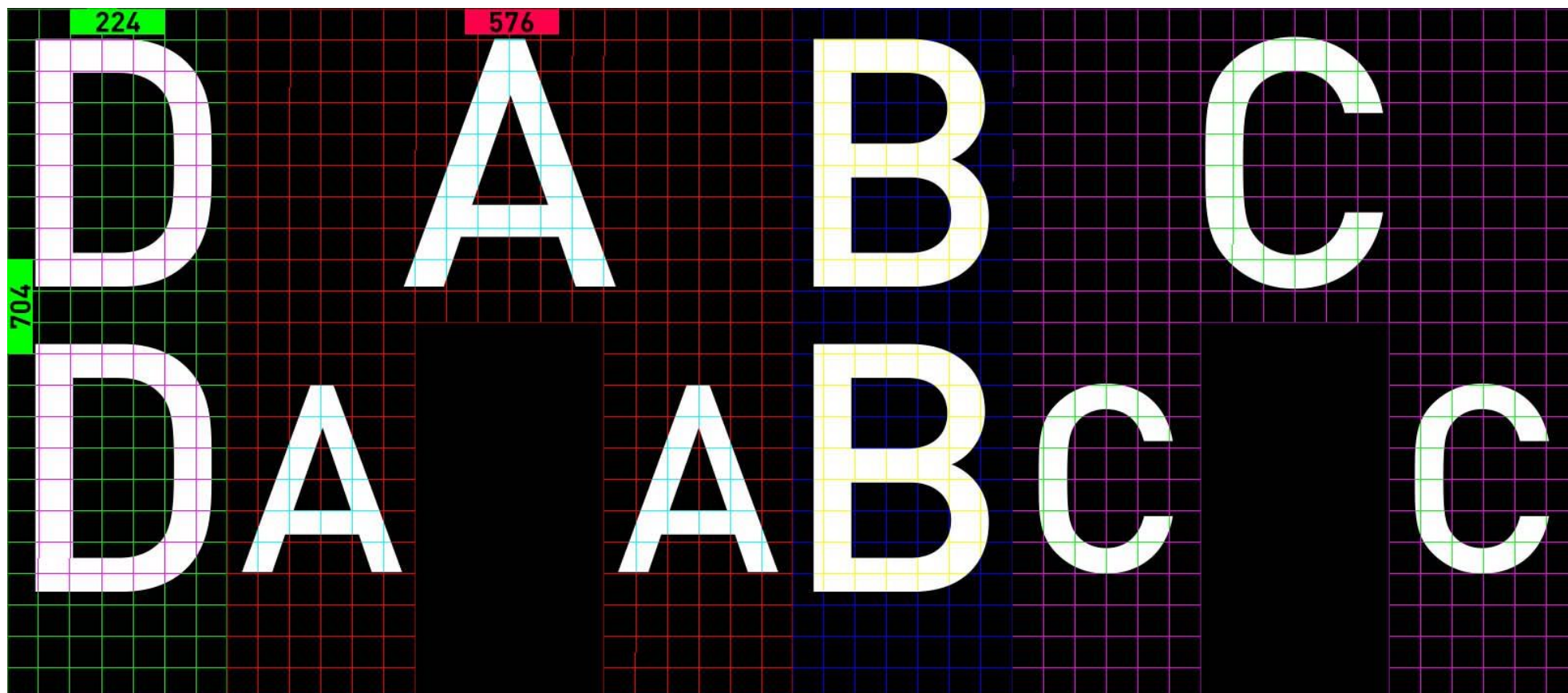


Vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” mākslinieciskā vizuālā satura video grafikas programmu projektu atlases konkurss

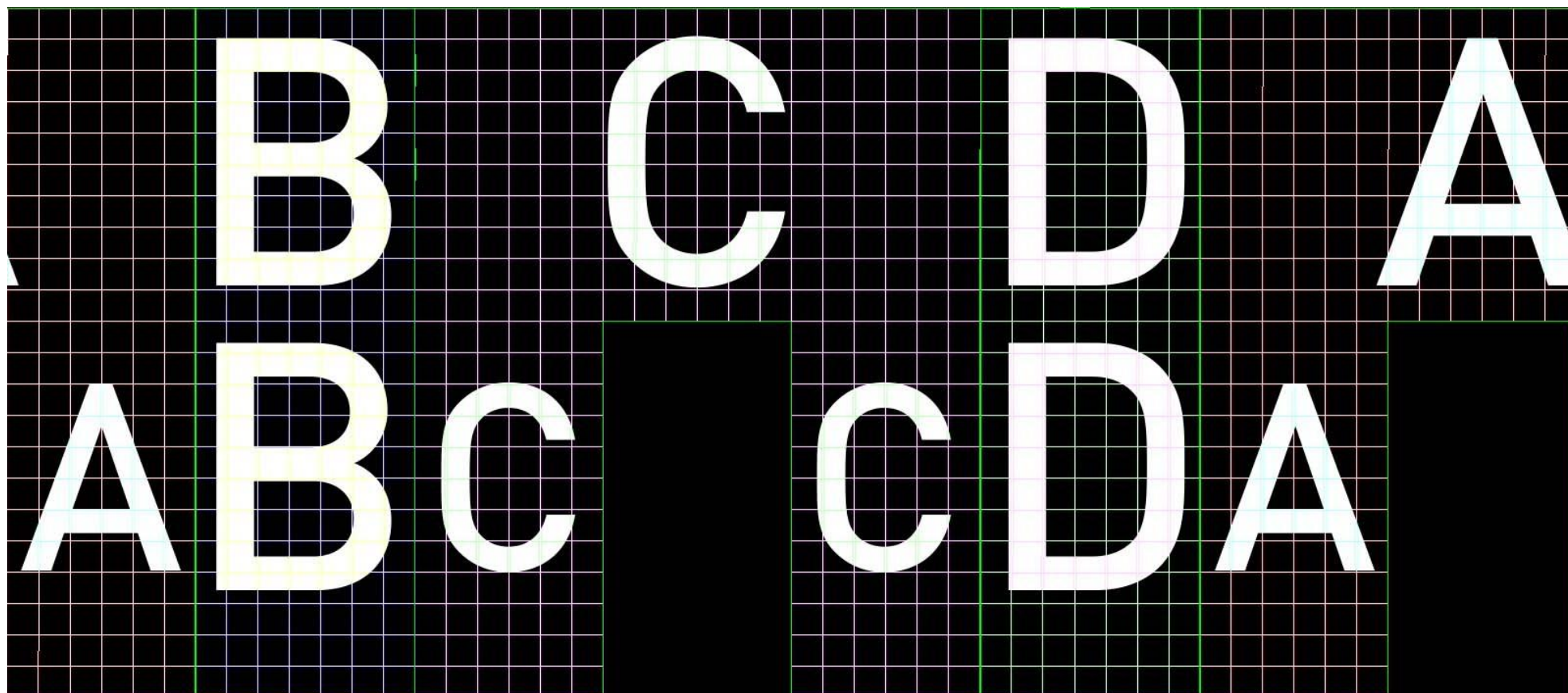
Tehniskā specifikācija faila atskaņošanai vides mākslas objektā “GODA VĀRTI”

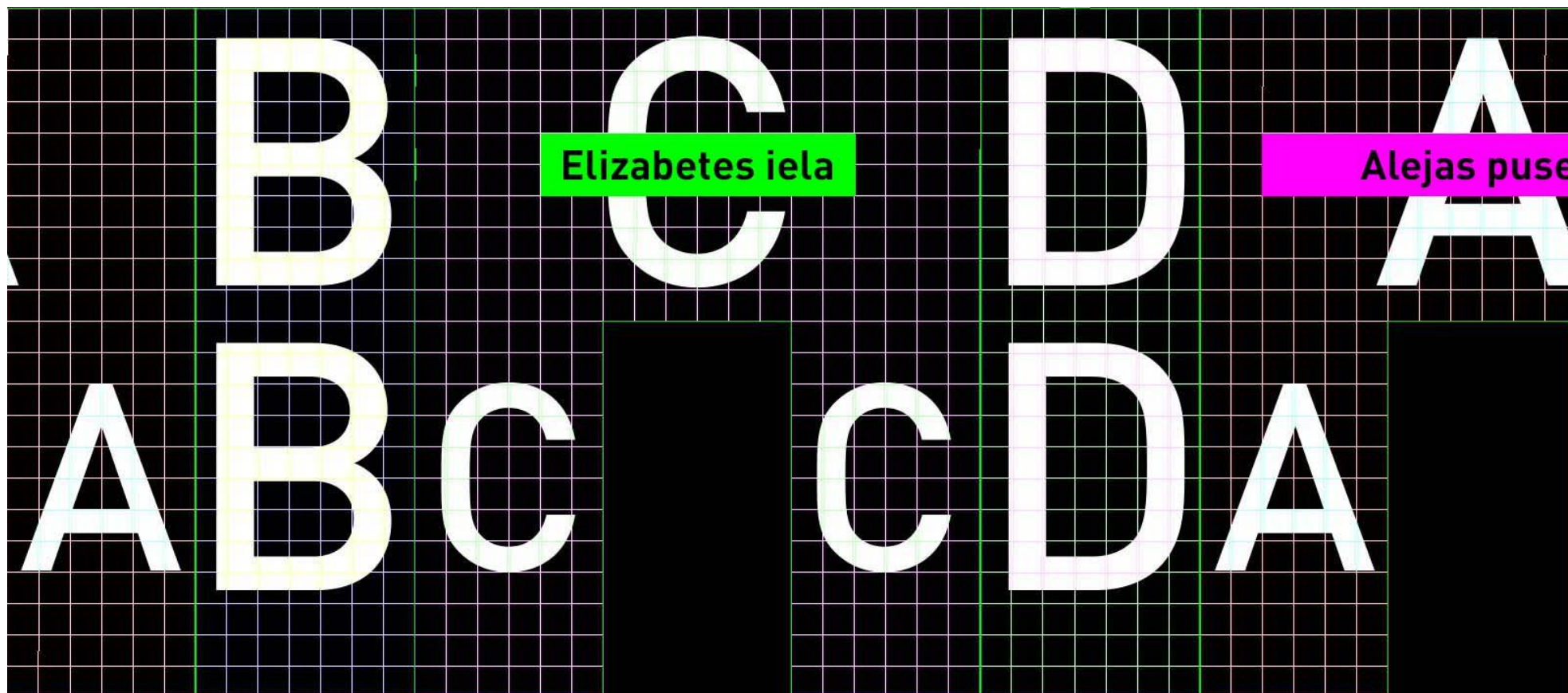
Video grafikas kompozīcijas izšķirtspēja - 1600x704 pikseļi .
Augstums 704px, sāna platums 224px, frontālais platums 576px
Pikseļa proporcija - 1:1 (square pixel).
Video kadri sekundē - 30 fps, progresīvi.
Krāsas - 8 biti uz kanālu, RGB.
Faila formāts - mp4, mov.
Kompresijas pakāpe (bitrate) - no 20 līdz 30 Mbit/sek.
Kartējums (mapping) - pēc dotā kartējuma shēmas, atšķirībā no kompozīcijas te ir horizontālais shift (nobīde) -192px.).
Objekta esošais LED ekrānu krāsu process deformē standarta RGB gammas, kas prasa individuālu krāsu kalibrāciju katrai jaunradītai video grafikas kompozīcijai un tonālajai harmonijai- TREC.709 jeb sRGB. White output limit max 235.
Veidojot video grafikas kompozīcijas, jāņem vērā kartējumu un plakņu izklājumu, atbilstoši Objekta formai.
Garums – atbilstoši koncepcijai un atspēlēšanas plānam.
Kompozīcija un dizains – atbilstoši koncepcijai un atspēlēšanas plānam.
Montāža - video grafikas kadrējums jāmontē tā, lai pirmais un pēdējais kadrs sakrīt katram video, veidojot ideālu cilpu.

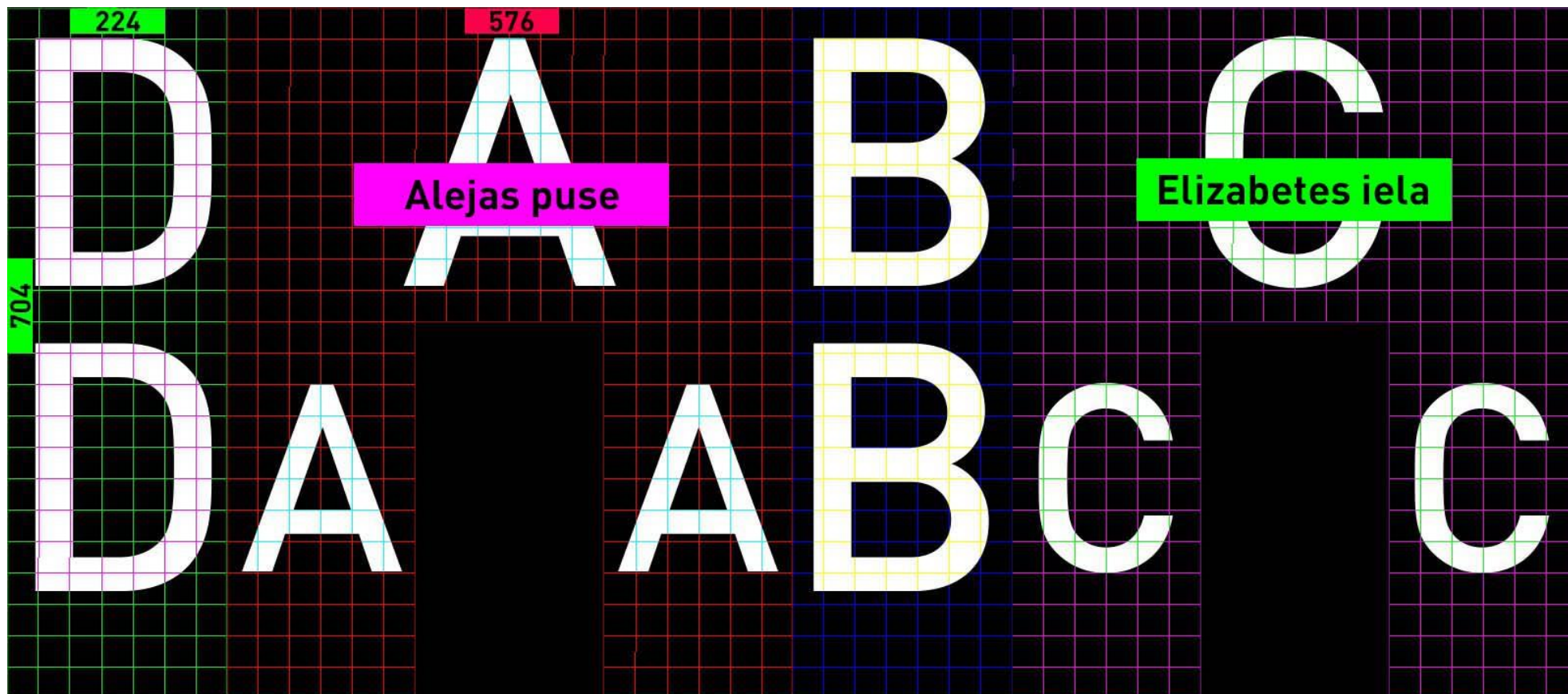
**Video grafikas kompozīcijas izšķirtspēja - 1600x704 pikseļi.
Augstums 704px, sāna platums 224px, frontālais platums 576px**



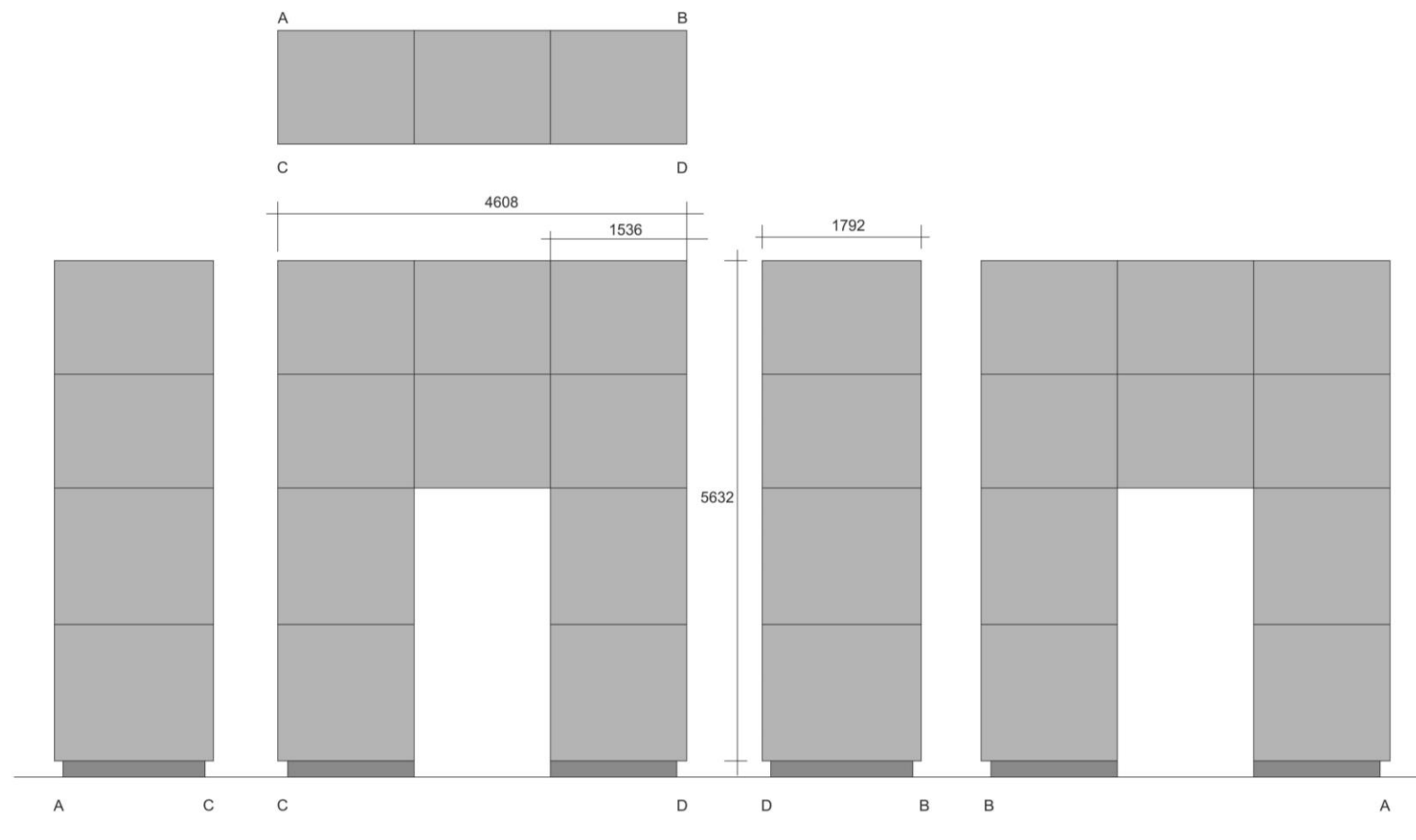
**Kartējums (mapping) - pēc dotā kartējuma shēmas
(atšķirībā no kompozīcijas te ir horizontālais shift (nobīde) -192px.)**







Kartējums un plakņu izklājums atbilstoši vides mākslas objekta “GODA VĀRTI” formai



Direktors

G. Helmanis

Kambars 67043650