

RIXC Mākslas un zinātnes festivāls 2021

23. septembris –
12. novembris

Santa France. Pārrāvums I. Interaktīva 3D web kolāža. 2020.

RIXC Mākslas un zinātnes festivāls 2021 “Sensorijs” norisināsies Latvijas Nacionālajā bibliotēkā un tiešsaistē, aplūkojot tos 21. gadsimta mākslas rašanās un radīšanas procesus, kas pētī cilvēku maņas un izmanto šo maņu stimulējošas tehnoloģijas. Festivāla programmā no 23. līdz 25. septembrim norisināsies izstādes “Sensorijs” atklāšana, “Renewable Futures” konference, publiskas vieslekcijas, prezentācijas, radošās darbnīcas, performances un jauno mākslinieku intervences pilsētvidē. Izstāde būs skatāma līdz 12. novembrim un to pavadīs izglītojoša publiskā programma. Viens no izstādes mērķiem ir meklēt veidu, kā mākslinieki mūsdienās – tādu ierobežojumu kā, piemēram, COVID-19 pandēmijas ietekmē – varētu radīt jaunus mākslas darbus hibrīdos medijos un interpretācijās, kas būtu izstādāmi gan fiziskā telpā (galerijās, muzejos), gan jaunā augošā virtuālā platformā “Sensorijs” (tiešsaistē), kā arī šo abu apvienojumā hibrīdajā telpā jeb, pārinterpretējot Burjo 90. gadu laikmetīgās mākslas ideju par “starpelpu” – 21. gadsimta miksētajā realitātē.

Rīko: Jauno mediju kultūras centrs RIXC
Festivāla tīmekļa vietnes adrese: <http://rixc.org/>
Kontakti: rixc@rixc.org, +371 26546776