

SVĒTKI

un

2019

FESTIVĀLI

RĪGĀ

www.kultura.riga.lv



DĀRGIE RĪDZINIEKI UN PILSĒTAS VIESI!

Rīgas kultūras dzīve vairs nav iedomājama bez mākslas, mūzikas, teātra, dejas un citu mākslas veidu festivāliem, kuri top ar Rīgas domes atbalstu. Šogad, Rīgas svētkos svinot Rīgas 818. dzimšanas dienu, atcerēsimies senas un ne tik senas leģendas par pilsētas pagātni un pilsētai nozīmīgas personības, kas veidojušas tās vēsturi. Arī vairāki no Rīgas festivāliem kļuvuši leģendāri, jau gadu desmitiem regulāri pulcējot apmeklētājus. Pie tādiem var pieskaitīt mūzikas festivālu "Rīgas Ritmi", Baltijas Baleta festivālu, Dzejas dienas, arī nacionālā kino balvu "Lielais Kristaps". Šo festivālu ilglaicības noslēpums ir to spēja atjaunoties un piesaistīt jaunas paaudzes gan dalībnieku, gan skatītāju vidū. Vēlam veiksmi arī tiem festivāliem, kuri šogad pirmo reizi nonāk plašākas publikas redzes lokā. Lai izdodas!

Stabilu vietu visas Latvijas gada notikumu kalendārā ieņēmis gaismas festivāls "Staro Rīga", mūsdienu kultūras forums "Baltā nakts", vides objektu festivāls "Ziemassvētku egļu ceļš". Interesentus arī no citām valstīm piesaista "Rīgas Operas festivāls", Senās mūzikas festivāls, laikmetīgās mākslas festivāls "Survival Kit" un RIXC Mākslas un zinātnes festivāls.

Jums vēl ir iespēja atgriezties Latvijas valsts dibināšanas simtgades sajūtās, apmeklējot mūzikas festivāla "Trīs zvaigznes" noslēguma programmu. Savukārt Rīgas festivālā izskan visi četri Latvijas valsts simtgadei veltītā cikla "Latvijas gredzens" koncerti, kuri izraisīja plašu skatītāju atsaucību pagājušajā gadā. Arī šogad gaidāmi izcili kultūras notikumi, un jūs varat kļūt par lieciniekiem tam, kā top leģendas!

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments

DEAR RIGA RESIDENTS AND CITY GUESTS!

Riga's cultural life can no longer be imagined without the art, music, theatre, dance and other art form festivals, which take place with the support of the Riga City Council. This year, as we celebrate Riga's 818th birthday during the Riga City Festival, we will remember old and not so old legends from the city's past and noteworthy persons who have formed its history. Several of the Riga festivals have become legendary, attracting visitors for several decades. Among those are the music festival Rīgas Ritmi, the Baltic Ballet Festival, Poetry Days and the national film award *Lielais Kristaps*. The secret of the longevity of these festivals is their ability to reinvent themselves and attract new generations of both participants and visitors. We also wish success to the festivals which are starting out for the first time with such an extensive audience. Good luck!

Permanent fixtures of the Latvian events calendar for the year are the light festival Staro Rīga, the contemporary culture forum White Night, and the public art festival The Way Through the Christmas Trees. Riga Opera Festival, the Early Music Festival, the contemporary art festival Survival Kit and the RIXC Art Science Festival attract interested public from various countries.

You have the opportunity to re-experience the emotions of the Latvian centenary at the closing concert of the Three Stars music festival. After great critical acclaim from last year's audiences, all four concerts from the Ring of Latvia, a tribute to the centenary, will be performed at the Riga Festival. Outstanding cultural events will take place this year, and you can be a witness to how legends are born!

Education, Culture and Sports Department of Riga City Council

2 Annas	102
A Cappella festivāls	80
Ad Lucem	38
Arēna	88
Baltā nakts	66
Baltijas Baleta festivāls	6
Baltijas jūras dokumentālo filmu forums	58
Bildes	74
Dzejas dienas	64
Eiropas Ziemassvētki	104
Garīgās mūzikas festivāls	52
Homo Novus	62
Komēta	46
Laiks dejot	36
Leļļu mākslas festivāls	60
Lielais Kristaps	92
Pasaules filmu festivāls	16
Patriarha rudens	72
Prozas lasījumi	100
RIXC Mākslas un zinātnes festivāls	40
Rīgas festivāls	24
Rīgas Fotogrāfijas biennāle NEXT	14
Rīgas Fotomēnesis	18
Rīgas modes nedēļa	12
Rīgas Operas festivāls	34
Rīgas Ritmi	30
Rīga spēlē teātri	70
Rīgas svētki	54
Rīgas Starptautiskais kino festivāls (IFF)	82
Rudens kamermūzikas festivāls	76
Senās mūzikas festivāls	42
Skaņu mežs	78
Staro Rīga	98
Survival Kit	20
TaDaa!	26
Trīs zvaigznes	94
Ūdensgabali	50
Vēsturiskās mūzikas un dejas festivāls	48
Windstream	10
Ziemassvētku egļu ceļš	106
Zelta maska Latvijā	86



"Vortice" deju kompānijas izrāde "Dracula". Publicitātes foto.

20. marts – 20. aprīlis

20 March – 20 April

Rīkotājs

Nodibinājums "Dejas varavīksne"

www.ballet-festival.lv

lita.beiris@apollo.lv

+371 25486030



Šeit un atvērumā Pekinas Dejas akadēmijas izrāde "Vārdos neaprstāms skaistums". Publicitātes foto.

24. STARPTAUTISKAIS BALTIJAS BALETA FESTIVĀLS

Festivāls ir uzticīgs savam moto "No klasikas līdz avangardam" un tradīcijai rīkot atklāšanas koncertu Rīgas Starptautiskajā dzelzceļa stacijā kā labdarības pasākumu. Šī gada festivāla īpašie viesi ir Pekinas Dejas akadēmijas audzēkņi, kas uzstājas ar ģīniešu klasiskās dejas programmu "Vārdos neaprstāms skaistums".

Galā koncerts 1. aprīlī ir festivāla mākslinieciskā kulminācija – tajā uzstājas vadošie pasauleslaveni baleta teātru solisti un starptautisku konkursu laureāti no dažādām valstīm: Apvienotās Karalistes, Dānijas, Vācijas, Francijas, Krievijas, Ungārijas u.c.

Dejas kompānijas "Vortice" no Portugāles repertuārā ir mūsdienu dejas kompozīcijas, kas izpelnījušās nedalītu skatītāju un kritiķu atzinību. Baleta cienītāji varēs noskatīties šīs kompānijas krāšņo izrādi "Dracula". Festivālā paredzēts demonstrēt kinofilmu par izcilo vācu laikmetīgās dejas horeogrāfi Sašu Valcu (Sasha Waltz), bet Mencendorfa namā plānota izstāde, kas veltīta baleta leģendas Vāclava Ņižinska 130. dzimšanas dienai.

24TH INTERNATIONAL BALTIC BALLET FESTIVAL

The festival remains true to its motto "From the Classics to Avant-garde" and the tradition of organising the opening concert at the Riga International Train Station as a charity event. This year's special guests are the Beijing Dance Academy students, who will perform a show of Chinese classical dance "Beauty beyond Words".

The Gala concert on 1 April is the festival's artistic culmination. The performers are soloists from world renowned ballet theatres and winners of international competitions from various countries: United Kingdom, Denmark, Germany, France, Russia, Hungary etc.

The Portuguese dance company Vortice has a repertoire of contemporary dance performances that have earned acclaim from their audiences and critics. Ballet lovers have the opportunity to see the company's brilliant performance of Dracula. The festival will be showing a film about the outstanding German contemporary dance choreographer Sasha Waltz. An exhibition is planned at the Mentsendorff House as a tribute to the legendary Vaslav Nijinsky's 130th birthday.





Orķestris "Rīga". Foto: Dāvis Ūlands (F64 Photo Agency).

20. marts – 22. aprīlis

20 March – 22 April

Rīkotājs

Orķestris "Rīga"
www.orkestris.riga.lv
orkestris@riga.lv
 +371 67425218



Orķestris "Rīga" un diriģents Valdis Butāns. Foto no koncerta 2018. gada 19. novembrī. Foto: Dmitrijs Sulžics (F64 Photo Agency).

PAVASARA FESTIVĀLS "WINDSTREAM 2019"

Par godu festivāla "Windstream" desmitajai jubilejai, tā atklāšanas koncertā uz Lielās ģildes skatuves tiksies Orķestris "Rīga" un tā kādreizējais mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents Andris Poga, kurš bija arī viens no festivāla idejas radītājiem. Par godu komunistiskā genocīda upuru piemiņai 25. martā izskanēs koncerts "Rekviēms" sadarbībā ar izcilo Valsts Akadēmisko kori "Latvija". Koncertā "Pavasara balsis. Štrauss. Ofenbahs. Fon Supē" ietvertas dzīvespriecīgas operešu melodijas operas solistu izpildījumā.

Diriģenta Valda Butāna vadībā izskanēs koncerts "Marko Polo. Indijas stāsti", kur kopā ar orķestri Indijas mūzikas instrumentus sītaru un tablu spēlēs Anatolijs Popovs un Balrahs Sings (Balraj Singh). Lielās Piekdienas koncertā gaidāms Gabriela Forē "Rekviēma" atskaņojums Sv. Jāņa baznīcā, savukārt uz tradicionālo pasākumu ģimenēm "Lieldienu jampadracis" festivāls aicina kultūras pils "Ziemeļblāzma" parkā Otrajās Lieldienās.

SPRING FESTIVAL WINDSTREAM 2019

At the opening concert, the Riga Orchestra and its former artistic director and chief conductor Andris Poga will meet on the Great Guild Hall stage in honour of the Windstream Festival's tenth anniversary. Andris Poga was one of the festival's creators. As a tribute to the victims of the communist genocide, on 25 March the concert *Requiem* will be held in collaboration with the State Academic Choir Latvia. The concert Spring voices. Strauss. Offenbach. Von Suppé is a program of lively operetta melodies performed by opera soloists.

At the centre of the performance of Luis Serrano Alarcon's composition *Marco Polo. The Book of India* is the raga. Traditional Indian instruments will be played, conducted by Valdis Butāns. Good Friday's concert at St John's church features Gabriel Faure's *Requiem*, and the traditional family event *Easter Fun* will take place at the Culture Palace Ziemeļblāzma on Easter Monday.



Foto no festivāla "Rīgas modes nedēļa" arhīva.

26. – 30. marts
29. oktobris – 2. novembris

26 – 30 March
29 October – 2 November

Rīkotājs

Baltijas Modes federācija
www.rfw.lv
info@bffederation.com



Foto no festivāla "Rīgas modes nedēļa" arhīva.

RĪGAS MODES NEDĒĻA

Rīgas modes nedēļa ir modes un mākslas svētki, ko Baltijas Modes federācija rīko Rīgā katru pavasari un rudeni kopš 2004. gada. Šis modes festivāls ir kļuvis par vienu no radošākajiem un inovatīvākajiem modes pasākumiem Baltijā.

Modes nedēļa sniedz modes dizaineriem iespēju prezentēt savas jaunākās tērpu kolekcijas vietējai un starptautiskai auditorijai. Starp Rīgas modes nedēļas dalībniekiem sastopami labākie Baltijas, kā arī citu Eiropas valstu mākslinieki un rūpīgi izraudzīti debitanti, kuri rada *prêt-à-porter* apģērbus sievietēm, vīriešiem un bērniem. Uzmanības centrā Rīgas modes nedēļas programmā vienmēr ir Latvijas modes dizaineri. Rīgas modes nedēļa apvieno radošās nozares pārstāvjus, lai sadarbības rezultātā izveidotu plašu programmu, kas ietver ne tikai modes skates, bet arī virkni izklaidējošu un izglītojošu pasākumu.

RIGA FASHION WEEK

Riga Fashion Week is a fashion and art celebration organised by the Baltic Fashion Federation in Riga every spring and autumn since 2004. This fashion festival has become one of the most creative and innovative fashion events in the Baltics.

The fashion week provides fashion designers with the opportunity to present their newest collections to a local and international audience. The Riga Fashion Week participants include the best Baltic and other European country artists and carefully selected novices who create *prêt-à-porter* clothing for women, men and children. The Riga Fashion Week program always focuses on the Latvian fashion design. The Riga Fashion Week unites the professionals of the creative industry, and the result of the cooperation is an extensive program which includes not only fashion shows, but also a number of entertainment and educational events.



"GolfClayderman" izstāde "Video salons" galerijā "Alma", 2018. Foto: Kristīne Madjare.

Aprīlis – jūnijs

April – June



Izstāde "Ekrāna ēra I: Pašportrets" izstāžu zālē "Rīgas mākslas telpa", 2018. Foto: Krišjānis Drēviņš.

Rīkotājs

Biedrība "Rīgas Fotogrāfijas biennāle"

www.rpbiennial.com

info@rpbiennial.com

+371 29252778

+371 24797570

RĪGAS FOTOGRĀFIJAS BIENNĀLE – NEXT 2019

Rīgas Fotogrāfijas biennāle ir starptautisks laikmetīgās mākslas festivāls, kura uzmanības lokā ir vizuālā kultūra. Biennāle notiek reizi divos gados, bet starplaikā tiek rīkots festivāls "Rīgas Fotogrāfijas biennāle – NEXT", kas veltīts jaunajiem autoriem un dod viņiem iespēju sevi pieteikt un parādīt plašākā kontekstā. "Rīgas Fotogrāfijas biennāle – NEXT 2019" programma piedāvā jauno autoru izstādes, portfolio skati, simpoziju un citas norises, kuras var apmeklēt galerijā "Alma", Latvijas Fotogrāfijas muzejā, ISSP galerijā un kultūras pilī "Ziemeļblāzma".

Pavasārī Rīgā ir īpaša iespēja redzēt Poznaņas Mākslas universitātes studentu un absolventu izstādi, bet Berlīnē festivāla programmas ietvaros norisinās starptautiski pazīstamās Latvijas mākslinieces Diānas Tāmanes personālizstāde. Festivāla galvenais notikums ir Rīgas Fotogrāfijas biennāles balva "Meklējam jauno fotogrāfiju!", kas jau trešo reizi tiek piešķirta Baltijas valstu jauniešiem autoriem. Balvas ieguvējas Annijas Muižules izstāde apskatāma ISSP galerijā. Savukārt kultūras pilī "Ziemeļblāzma" var iepazīties ar Lietuvas izdevniecības "NoRoutine Books" speciālās balvas ieguvēju – Ievas Balodes, Madaras Gritānes un Reiņa Lismaņa darbiem.

RIGA PHOTOGRAPHY BIENNIAL – NEXT 2019

The Riga Photography Biennial is an international contemporary art festival which focuses on visual culture. The Biennial takes place every two years, and the Riga Photography Biennial – NEXT Festival is organised in the years in between and is dedicated to new photographers. This is an opportunity for them to present themselves and their work on a larger scale. The Riga Photography Biennial – NEXT 2019 program offers exhibitions by new photographers, portfolio shows, a symposium and other events at the Alma Gallery, the Latvian Museum of Photography, the ISSP Gallery and the Culture Palace Ziemeļblāzma.

In the spring in Riga we have the special opportunity to see the Poznan Art University (Poland) student and graduate show, and the festival program in Berlin includes a show by the internationally acclaimed Latvian artist Diāna Tamane. The main event of the festival is the awarding of the Riga Photography Biennial Prize: Searching for Something New in Photography! Award winner Annija Muižule's exhibition can be seen at the ISSP (International Summer School of Photography) Gallery. The Lithuanian publisher NoRoutine Books special prize winners Ieva Balode's, Madara Gritāne's and Reinis Lismaņis' work can be seen at the Culture Palace Ziemeļblāzma.



Festivāla publicitātes foto. Foto: Paulis Jakušonoks.

25. – 28. aprīlis

25 – 28 April



Festivāls 2018. gadā. Foto: Paulis Jakušonoks.

Rikotājs

Kinoteātris "Kino Bize"

www.kinobize.lv/rpff

kino@kinobize.lv

+371 25662939

RĪGAS PASAULES FILMU FESTIVĀLS

Rīgas Pasaules filmu festivāls iepazīstina skatītājus ar pēdējo gadu dokumentālā kino darbiem un cilvēkstāstiem no visas pasaules. Festivāla programmā iekļautas filmas, kas parāda dzīvi dažādās sabiedrībās un tver neparastas mūsdienu cilvēka dzīves šķautnes. Daļu no šīm filmām veidojuši antropologi, ilgstoši sekojot savu varoņu ikdienai. Pēc katra seansa filmas veidotāji klātienē vai videotiešsaistē stāsta vairāk par filmu tapšanas procesu un atbild uz skatītāju jautājumiem.

Šogad festivāls veltīts autobiogrāfijai, introspekcijai un kino, kas veidots no pirmās personas skatpunkta. Programmā tiek izrādītas filmas, kurās autori ir klātesoši gan aiz kameras, gan arī kā savu stāstu varoņi. Pirms festivāla notiek foto un video pašportretu darbnīca mākslinieces Viktorijas Ekstas vadībā, bet festivāla norisi papildina ārzemju vieslektoru uzstāšanās.

RIGA PASAULES FILM FESTIVAL

The Riga Pasaules Film Festival introduces viewers to documentary works and human stories from all over the world of recent years. The festival program includes films that portray life in different communities and capture unusual facets of modern life. Some of the films have been created by anthropologists, who have spent much time following the everyday life of their subjects. After each viewing, the filmmakers will be present on-site or via online video and will explain more about the making of the film and answer audience questions.

This year the festival is dedicated to autobiographies, introspections, and films made from a first person narrative. The program will include films where the authors are present behind the camera, as well as being the subjects of their stories. Before the festival there is a photo and video self-portrait workshop conducted by artist Viktorija Eksta. The festival also includes foreign guest lecturers.



Dāņu fotomākslinieka Matiasa Lovgrēna (Mathias Løvgreen) darba "How to Boil a Frog" fragments.

13. maijs – 16. jūnijs

13 May – 16 June



Rīgas Fotomēneša 2018 izstādes "Jaunais šķis" atklāšana Rīgas Kongresu namā. Foto: Kristīne Madjare.

Rīkotājs

Biedrība "Rīgas Fotomēnesis"

rigasfotomenesis.lv

rigaphotomonth.com

info@rigaphotomonth.com

RĪGAS FOTOMĒNESIS 2019

Rīgas Fotomēnesis ir starptautisks fotogrāfijas festivāls, kas notiek kopš 2014. gada. Šī gada festivāla tēma "Ēdot ananasus uz Mēness" radusies, iedvesmojoties no laikmetīgām kultūrsituācijām pēcpatiesības ērā, kur viltus ziņas, daļējas patiesības, pašmācošos algoritmos balstīts sociālo mediju saturs ik dienu ir globālās sabiedrības dienas kārtībā. Fotomēneša programmu veido 9 izstādes un vairāk nekā 30 notikumi – lekcijas, prezentācijas, filmu izrādes, radošās darbnīcas u.c.

Festivālā piedalās vairāk nekā 50 mākslinieki no Latvijas, Austrumeiropas un Ziemeļvalstīm, tai skaitā Eva Saukāne (Latvija), Mathias Lovgrēns (Dānija), Martins Kollars (Slovākija), Marija Kapajeva (Igaunija/Anglija), Elīna Semane (Latvija) u.c. Festivāla izstādes un pasākumi norisinās Latvijas Okupācijas muzejā, Latvijas Fotogrāfijas muzejā, Latvijas Kara muzejā, Latvijas Arhitektūras muzejā, Žaņa Lipkes memoriālajā muzejā, ISSP galerijā, bārā "Čē" un citviet Rīgā.

RIGA PHOTOMONTH 2019

Riga Photomonth is an international photography festival which has taken place since 2014. This year's festival theme *Eating Pineapples on the Moon* was inspired by contemporary cultural situations in the post-truth era, where fake news, partial truths, social media content based on ever changing algorithms is part of the everyday life of the global community. The Photomonth program is made up of 9 exhibitions and more than 30 events – lectures, presentations, film shows, workshops etc.

Participating in the festival are over 50 artists from Latvia, Eastern European and Nordic countries, including Eva Saukāne (Latvia), Mathias Løvgreen (Denmark), Martin Kollar (Slovakia), Maria Kapajeva (Estonia/England), Elīna Semane (Latvia) et al. The festival shows and events take place at the Museum of the Occupation of Latvia, Latvian Museum of Photography, the Latvian War Museum, the Latvian Museum of Architecture, Žanis Lipke Memorial, ISSP Gallery, Čē Bar, and other venues in Riga.



2018. gada festivālā. Foto no festivāla arhīva.

24. maijs – 30. jūnijs

24 May – 30 June



Šeit un atvērumā – 2018. gada festivāls.
Foto no festivāla arhīva.

Rīkotājs

Latvijas Laikmetīgās mākslas centrs

www.survivalkit.lv

marta.krivade@lcca.lv

+371 67039282

LAIKMETĪGĀS MĀKSLAS FESTIVĀLS “SURVIVAL KIT”

Baltijas vērienīgākais ikgadējais laikmetīgās mākslas festivāls “Survival Kit” norisinās jau desmito gadu un tajā piedalās ap 30 mākslinieku no Latvijas un ārvalstīm. “Survival Kit 10.1” šoreiz turpina jau iepriekšējā gadā iesākto jēdziena *outlands* (“ārpuszemes”) apzināšanu, paralēli migrācijai uz Rietumvalstīm pievēršoties arī Eiropas iekšējai migrācijai, kā arī ekonomiskajiem un politiskajiem saspīlējumiem, kas to izraisa.

“Survival Kit” pirmo reizi norisināsies Pārdaugavā, kartējot radošo enerģiju, kas slēpjas šajā Rīgas daļā. Atsaucoties uz 1976.–1977. gadā Itālijā *arte povera* virziena mākslinieku izdotu žurnālu “La Città di Riga”, kas cita starpā aplūkoja Rīgu kā vienīgo īsto tā laika utopiju, festivāls ļauj atklāt “ārpuszemes” kā neapzinātu vietu ārpus tuvākās apkārtnes.

CONTEMPORARY ART FESTIVAL SURVIVAL KIT

The largest annual contemporary art festival in the Baltics is Survival Kit which will take place for the 10th time with about 30 participants from Latvia and abroad. Survival Kit 10.1 continues to explore last year's concept of outlands. In addition to migration to Western countries, Survival Kit turns to internal European migration, as well as the economic and political situations which cause it.

For the first time Survival Kit is taking place in Pārdaugava, mapping the creative energy hidden in this part of Riga. In reference to the 1976–1977 magazine *La Città di Riga* published in Italy by *arte povera* genre artists, who studied Riga as the only utopia of the time, the festival allows us to discover outlands as an unknown place distanced from our immediate surroundings.





Latvijas Radio koris cikla "Latvijas gredzens" noslēdzošajā koncertā "Zemgales gredzens". Foto: Janeta Jumtiņa.

26. maijs – 21. jūnijs

26 May – 21 June



Baritons Ričards Mačanovskis un aktieris Kaspars Znotiņš koncertā "Kurzemes gredzens". Foto: Janeta Jumtiņa.

Rīkotājs

VSIA "Latvijas Koncerti"
www.latvijaskoncerti.lv
www.rigasfestivals.lv
koncerti@latvijaskoncerti.lv
 +371 67205485
 fakss +371 67205490

RĪGAS FESTIVĀLS

Rīgas festivāls apliecina, ka Rīga ne velti tiek dēvēta par iedvesmas pilsētu. "Rīga ir svētki – nebeidzami skaņu, smaržu, garšu un iedvesmas svētki. Ikviens te ir gaidīts, ikviens var justies īpašs, tuvu vai tālu braucis, svinot svētkus uz skatuves vai baudot klausītāju zālē. Tas ir prieks, kurā vēlamies dalīties," saka festivāla mākslinieciskais vadītājs Guntars Ķīrsis. Rīgas festivāla pamatiezīme ir plašs laikmetu, žanru un mūzikas virzienu loks – tie ir augstvērtīgi mūzikas svētki bez robežām.

2019. gada festivālā savas programmas atskaņo orķestris "Sinfonietta Rīga", Latvijas Radio bigbends ar "Concertgebouw" džeza orķestri, pianists Vestards Šimkus un Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris. Festivāla atklāšanas koncertā spēlēs Jeruzalemes simfoniskais orķestris pazīstamā igauņu diriģenta Andresa Mustonena vadībā. Klausītājiem par prieku festivāla ietvaros atkārtoti izskan visi četri Latvijas valsts simtgadei veltītā cikla "Latvijas gredzens" koncerti.

RIGA FESTIVAL

The Riga Festival is vivid proof of Riga as a city of inspiration. "Riga is a celebration – an unending celebration of sound, smell, taste and inspiration. Everyone is welcome, everyone can feel special, relishing the celebration on stage or enjoying it in the audience, regardless of whether they have from nearby or far away. It is a joy we want to share," says Guntars Ķīrsis, the artistic director of the festival. A feature of the Riga Festival is the varied range of time periods, genres, and musical trends – it is a musical celebration with no boundaries.

At the 2019 festival the Sinfonietta Rīga orchestra will perform, as well as the Latvian Radio Big Band with the Concertgebouw jazz orchestra, pianist Vestards Šimkus, and the Latvian National Symphonic Orchestra. At the opening concert, the Jerusalem Symphonic Orchestra will play with the well-known conductor Andres Mustonen. Audiences will enjoy repeat performances of all four concerts from the cycle Ring of Latvia, which were a tribute to Latvia's centenary.



Foto no festivāla arhīva.

31. maijs – 2. jūnijs

31 May – 2 June



Šeit un atvērumā foto no festivāla arhīva.

Rikotājs

Biedrība "Sansusi", "TaDaa! Festivāls"

www.tadaafestival.org

info@tadaafestival.org

+371 26263124

TADAA! FESTIVĀLS

"TaDaa! Festivāls" ir ceļojošs ielas performanču festivāls, kurš radies Igaunijā pirms četriem gadiem. Pirmo reizi tā vēsturē "TaDaa!" ieradīsies Latvijā un pēc viesošanās Rīgā dosies tālāk uz citām pilsētām, līdz noslēgsies Tartu Igaunijā 17. jūnijā. Festivālā mūzikas, teātra, cirka, dejas, runātā vārda un vairāku žanru sajaukumu izrādes sniedz mākslinieki ne tikai no Baltijas, bet arī citām pasaules valstīm.

TADAA! FESTIVAL

The TaDaa! Festival is a travelling performance festival which started in Estonia four years ago. For the first time TaDaa! is coming to Latvia, and after performances in Riga, it will travel on to other cities with closing performances in Tartu, Estonia on 17 June. At the festival a mix of music, theatre, circus, dance, the spoken word and other genres will be performed by artists from the Baltics and abroad.





Daiena Rīvza (Dianne Reeves) festivālā "Rīgas Ritmi". Foto no festivāla arhīva.

2. – 6. jūnijs

2 – 6 June



Džons Klīrijs (Jon Cleary) – "Rīgas Ritmi 2019" viesis. Publicitātes foto.

Atvērumā – Ričards Bona (Richard Bona) festivāla "Rīgas Ritmi 2018" koncertā. Foto no festivāla arhīva.

Rīkotājs

Fonds "Mūsdienu mūzikas centrs"

www.rigasritmi.lv

info@rigasritmi.lv

+371 67105216

RĪGAS RITMI 2019

Ikgadējais džeza, improvizācijas un pasaules mūzikas festivāls "Rīgas Ritmi" norisinās jau deviņpadsmito reizi. Tas ir viens no iemīļotākajiem mūzikas festivāliem Latvijā. Festivāla programmā šogad uzstājas daudz ievērojamu pasaules mūziķu, tai skaitā "Grammy" balvas ieguvējs, amerikāņu dziedātājs, pianists un komponists Džons Klīrijs (Jon Cleary), pārstēdzošais talants Džeimisons Ross (Jamison Ross), kurš uzvarējis prestižo Teloniusa Monka konkursu kā bundzinieks, bet "Grammy" balvai izvirzīts kā dziedātājs. Rīgā ierodas arī izcilās balss īpašniece Džūdita Hila (Judith Hill) no ASV, bet flamenko mūzikas cienītājiem ir retā izdevība dzirdēt franču mākslinieci Palomu Pradolu (Paloma Pradal).

Festivāla koncertu maratonu Rīgas Kongresu namā noslēdz zviedru mūzikas lepnums Jona Nīlsons (Jonah Nilsson). Ar nepacietību tiek gaidīta divdesmitgadīgā ķīniešu pianista A Bu (A Bu) uzstāšanās. Festivālā piedalās arī konkursa "Rīga Jazz Stage" uzvarētāja Kristīna Kovaļova (Kristina Kovalyova) no Sanktpēterburgas, neatkārtojamie "Freedoms Trio", Itālijas džeza zvaigzne Federiko Milone (Federico Milone) un, protams, arī Latvijas labākie mūziķi.

RĪGAS RITMI 2019

This year, the annual world, jazz and improvisational music festival Riga Rhythms will take place for the nineteenth time. It is one of the favourite music festivals in Latvia. This year's program will feature many world famous musicians including Grammy Award winner, American singer, pianist and composer Jon Cleary, the amazing talent Jamison Ross, winner of the prestigious Thelonious Monk competition as a drummer and nominated for a Grammy Award as a singer. The outstanding singer Judith Hill from the US will also perform in Riga, and flamenco music lovers will have the rare opportunity to hear French artist Paloma Pradal.

The festival concert marathon will close with the pride of Swedish music Jonah Nilsson at the Riga Congress Hall. An eagerly awaited performance is the twenty year old pianist A Bu from China. There are performances by the Riga Jazz Stage competition winner Kristina Kovalyova from St. Petersburg, the unique Freedoms Trio, Italian jazz star Federico Milone, and, of course, Latvia's best musicians.





Skats no Riharda Vāgnera operas "Klīstošais holandietis". Foto: Agnese Zeltiņa.

5. – 16. jūnijs

5 – 16 June



Skats no Gaetāno Doniceti operas "Dons Paskvāle".
Foto: Kristaps Kalns.

Rikotājs

VSIA "Latvijas Nacionālā opera un balets"

www.opera.lv

info@opera.lv

+371 67073777

RĪGAS OPERAS FESTIVĀLS 2019

Kopš tā dibināšanas 1998. gadā, festivāls kļuvis par operas cienītāju gaidītu notikumu. Rīgas Operas festivāls piedāvā noskatīties četrus sezonas iestudējumus, kā arī tikties ar iemīļotiem pašmāju solisti un viesmāksliniekiem.

Šī gada festivāla programmā ir tādas operas kā Italo Montemeci "Burvestība", Rudžero Leonkavallo "Pajaci", Gaetāno Doniceti "Dons Paskvāle", Fransisa Pulenka "Karmelišu dialogi" un Riharda Vāgnera "Klīstošais holandietis". Festivāla noslēgumā krāšņajā Galā koncertā klausītājus priecē skaistākās operu melodijas.

RIGA OPERA FESTIVAL 2019

Since it was established in 1998, the festival has become an eagerly awaited event among opera fans. The Riga Opera Festival offers four productions from the past season, as well as the opportunity to meet beloved local soloists and guest artists.

This year's festival program includes the following operas: Italo Montemezzi's L'incantesimo, Ruggero Leoncavallo's Pagliacci, Gaetano Donizetti's Don Pasquale, Francis Poulenc's Dialogues of the Carmelites and Richard Wagner's The Flying Dutchman. The festival ends with a magnificent Gala Concert with the most beautiful opera melodies to please the audience.



Izrāde "Fafabulala", Rūdolfs Gediņš un Jānis Putniņš. "Laiks dejot 2018". Foto: Margarita Germane.

7. – 11. jūnijs

7 – 11 June



Izrāde "Garie vadi", dejas grupa "Gruppen Fyra" no Somijas. "Laiks dejot 2018". Foto: Riikka Sundqvist.

Rīkotājs

Biedrība "Party" sadarbībā ar Horeogrāfu asociāciju un Latvijas Kultūras akadēmiju

www.laiksdejotfestivals.lv

laiksdejotinfo@gmail.com

+371 29643439

+371 29167796

STARPTAUTISKAIS LAIKMETĪGĀS DEJAS FESTIVĀLS "LAIKS DEJOT"

Plašākais laikmetīgās dejas notikums Latvijā aizsācies 1998. gadā kā Latvijas horeogrāfu laikmetīgās dejas izrāžu vakari un, gadiem ritot, izaudzis līdz starptautiskam festivālam. Šajā laikā festivāls ieguvis starptautisku atpazīstamību un tajā piedalījušies mākslinieki no vairāk nekā trīsdesmit valstīm.

Šogad festivālā viesojas Dienvidaustrumāzijas dejas mākslinieki, tā sauktās "Jaunās Āzijas dejas" (New Asian Dance) pārstāvi no Ķīnas, Tibetas, Singapūras, Indonēzijas, Dienvidkorejas un Taivānas. Ķīnas un Latvijas dejas mākslinieki radīs kopīgu izrādi, kas iekļauta festivāla programmā. Turpinot tradīciju, festivālā "Laiks dejot" skatāmas arī vietējo mākslinieku izrādes, tostarp izrāde, kas ieguvusi jaundibināto Latvijas Dejas balvu, un Latvijas Kultūras akadēmijas (LKA) topošo profesionāļu darbi. Festivāls "Laiks dejot" apdzīvo gan tradicionālas skatuves, piemēram, LKA teātra māju "Zirgu pasts", gan arī neierastākas uzstāšanās vietas – mākslas galeriju "Noass", AB dambi, Doma dārzu un citas.

INTERNATIONAL CONTEMPORARY DANCE FESTIVAL TIME TO DANCE

The most extensive contemporary dance event in Latvia started in 1998, as Latvian choreographer contemporary dance performance evenings, which over time grew into an international festival. During this time the festival has gained international recognition and performers from over thirty countries have participated in it.

This year the festival has visiting dance performers from Southeastern Asia, New Asian Dance representatives from China, Tibet, Singapore, Indonesia, South Korea and Taiwan. Chinese and Latvian dance artists will create a joint performance which will be part of the festival program. In keeping with tradition, the festival also offers local artist performances including the winner of the recently established Latvian Dance Award, as well as work by future professionals from the Latvian Academy of Culture (LAC). The Time to Dance festival uses both traditional stages such as the LAC theatre house Zirgu pasts, as well as less typical venues – the art gallery Noass, AB dam, Dome Cathedral Garden and others.



Festivāla koncertā muzicē Laima Jansone. Foto: Mārite Melnika.

25. jūnijs – 4. jūlijs

25 June – 4 July



Festivāla koncertā muzicē Marks Vella (Marc Vella).
Foto: Mārite Melnika.

Rīkotājs

Nodibinājums "Mūzikas un mākslas atbalsta fonds"

www.adlucem.lv

www.kulturmarka.lv

info@adlucem.lv

+371 29470881

INTROVERTĀS MĀKSLAS FESTIVĀLS "AD LUCEM"

Festivāls "Ad Lucem" (latīņu val. – uz gaismu) kopš 2002. gada ieņem īpašu nišu Latvijas kultūras dzīvē – tas meklē un izceļ garīgumu kā mākslas darba virsvērtību, izvirza to par galveno mākslinieciskā izpildījuma kritēriju. Festivāla kontekstā "introverts" apzīmē spēju apzināti iedziļināties būtiskajā. Introvertās mākslas radītais impulss aicina pievērsties savai iekšējai pasaulei, atklāt garīgumu sevī.

Festivāls ik gadu piedāvā izcilu ārvalstu mākslinieku sniegumu dažādu žanru koncertprogrammās. 2019. gada programmas uzmanības lokā ir mūzika no viduslaikiem līdz mūsdienām un no Vidusjūras valstīm līdz Austrumiem. Festivālā viesojas izcili mūziķi, tai skaitā čellists un Krētas liras virtuozs no Grieķijas Jorgs Kaloudis (Yiorgos Kaloudis), Latvijā jau zināmais saksofonu kvintets no Beļģijas "Bl!ndman". Festivāla programmā iekļauta apvienības "Constantinople ensemble" uzstāšanās, kurā savijas senie dziedājumi un orientālie tembri. Festivāls piedāvā apmeklēt arī radošās darbnīcas, lekcijas, nodarbības, diskusijas, izstādes un meistarklases.

INTROVERT ART FESTIVAL AD LUCEM

Since 2002, the festival Ad Lucem (Latin – towards light) has its own special niche in Latvian cultural life. It seeks and highlights spirituality as the highest value of a work of art, and defines it as the main criterion for artistic execution. In the context of the festival, 'introvert' describes the ability to consciously delve into that which is essential. The impulse created by introvert art invites us to focus on our inner world and to find spirituality in ourselves.

Every year the festival offers performances by outstanding international artists in concert programs of various genres. The focus of the 2019 program is music from the Middle Ages to today, and from the Mediterranean countries to the East. Outstanding musicians at the festival include cellist and Cretan lyra virtuoso from Greece Yiorgos Kaloudis and saxophone quintet Bl!ndman from Belgium, which is already well-known in Latvia. The festival program includes a performance by the Constantinople Ensemble, which combines ancient singing and oriental timbres. The festival also offers creative workshops, lectures, activities, discussions, exhibitions, and masterclasses.



"Data.Logs", mākslinieku grupas "Trihars" izstāde, RIXC galerijā, RIXC Festivāla 2017 ietvaros. Publicitātes foto.

4. – 7. jūlijs

4 – 7 July



Izstāde "Open Fields", Latvijas Nacionālajā bibliotēkā. Publicitātes foto.

Rīkotājs

Jauno mediju kultūras centrs RIXC

<http://festival2019.rixc.org>

<http://rixc.org>

rixc@rixc.org

+371 67228478

+371 26546776

RIXC MĀKSLAS UN ZINĀTNES FESTIVĀLS 2019

RIXC festivāls, kas norisinās jau 23. reizi, ir starptautiski atpazīstams notikums, kas ik gadu pulcē ap 100 ārvalstu dalībnieku. Tie ir mākslinieki, pētnieki, novatori, kas diskutē par jaunākajām idejām mākslā, sabiedrībā, zinātnē un tehnoloģijās. Festivāla ietvaros Latvijas Nacionālajā mākslas muzejā no 5. jūlija līdz 22. septembrim skatāma liela mēroga laikmetīgās mediju mākslas izstāde "Zaļš/Zaļais atmaskots" ("UnGreen"), kurā piedalās ap 30 mākslinieku, kas savos darbos dekonstruē mūsdienu sabiedrībā plaši izplatīto priekšstatu par "zaļo".

Izstādes "UnGreen" kurators Jenss Hauzers (Jens Hauser) uzskata, ka jēdziens "zaļš", kas asociējas ar "dabīgo", tiek lietots, lai kompensētu to, ko cilvēki šobrīd šķietami ir pazaudējuši. "Zaļā" izpausmes ir visai neskaidras – no dabiskuma līdz sintētiskumam. Mūsdienās "zaļais" kalpo ne tikai pozitīvai veselīga dzīvesveida aktualizēšanai, bet arī nekritiskai tehnoromantiskai naturalizācijas vēlmei.

RIXC ART SCIENCE FESTIVAL 2019

The RIXC Festival which takes place for the 23rd time is an internationally recognized event which annually attracts around 100 foreign participants. They are artists, researchers, innovators, who discuss the newest ideas in art, society, science and technology. Part of the festival is an exhibition at the Latvian National Museum of Art from 5 July to 22 September. This is a large scale contemporary media art exhibition *Un/Green* with some 30 artists deconstructing contemporary society's concept of 'green'.

Jens Hauser, curator of the exhibition *Un/Green*, believes that the concept 'green' which is associated with 'natural' is being used to compensate that, which people seem to have lost. 'Green' manifestations are unclear – from natural to synthetic. Today 'green' serves not only as a signal for a healthy lifestyle, but also as a wish for uncritical techno-romantic naturalisation. The RIXC Festival includes an international conference, lectures, and performances not only in the city, but also outside in nature.



2018. gada festivāls Rundāles pilī. Foto: Kaspars Balamovskis.

10. – 13. jūlijs

10 – 13 July



Šeit un atvērumā – 2018. gada festivāla noslēgums Rundāles pils parkā. Foto: Kaspars Balamovskis.

Rīkotājs

VSIA "Latvijas Koncerti"

www.smf.lv

www.latvijaskoncerti.lv

koncerti@latvijaskoncerti.lv

+371 67205485

XV STARPTAUTISKAIS SENĀS MŪZIKAS FESTIVĀLS

Starptautiskais Senās mūzikas festivāls ir vasaras šarmantākais un elegantākais notikums Latvijā. Festivāla koncerti notiek Rīgas baznīcās un koncertzālēs, kā arī Rundāles pilī – izcilākajā baroka pilī Baltijā. Baroka dižgaru meistardarbi savienojumā ar krāšņiem tērpiem, autentiskiem instrumentiem un baroka arhitektūru rada neatkārtojamu klātbūtnes efektu. Festivāla noslēguma koncertā Rundāles pils parkā šogad izskan Antonio Vivaldi cikls "Gadalaiki" kamerorķestra "Sinfonietta Rīga" un slavenā vijolnieka Vadima Gluzmana izpildījumā.

2019. gadā festivāla koncertos piedalās arī pastāvīgie festivāla dalībnieki – Latvijas Radio koris un kamerorķestris "Sinfonietta Rīga". Klausītājiem ir iespēja dzirdēt virtuozo klavesīna spēles meistari levu Salieti un pasauleslaveno baroka arfistu Endrū Lourensu Kingu (Andrew Laurence King). Koncertos uzstājas tādi iemīļoti baroka mūzikas interpreti, kā Sergejs Jēgers un "Collegium Musicum Rīga" Māra Kupča vadībā, savukārt bērnus Rundāles pils Baltajā zālē priecē aizraujoša koncertprogramma īpaši ģimenēm.

XV INTERNATIONAL EARLY MUSIC FESTIVAL

The International Early Music Festival is the most charming and posh summer event in Latvia. The concerts take place in Riga churches and concert halls, as well as Rundale Palace, the most distinguished baroque palace in the Baltics. Music by baroque masters in combination with elaborate costumes, authentic instruments and baroque architecture create a unique feeling of the period. At this year's final concert in the Rundale Palace Park, the audience will hear Antonio Vivaldi's Four Seasons performed by the Sinfonietta Rīga chamber orchestra and famous violinist Vadim Gluzman.

As always, the 2019 festival concerts include the Latvia Radio Choir and the Sinfonietta Riga chamber orchestra. Audiences have the opportunity to hear virtuoso harpsichord player levu Saliete and world famous baroque harpist Andrew Lawrence-King. Concerts feature the much loved interpreters of baroque music such as Sergejs Jēgers and Collegium Musicum Riga conducted by Māris Kupčs, and children will be entertained in the Rundale Palace White Hall with an exciting concert program for families.





Serbu grupas "Naked" uzstāšanās festivālā 2018. gadā. Foto: Alvilis Ronalds Bijons.

26. – 28. jūlijs

26 – 28 July



Trauku bibliotēka. Foto: Alvilis Ronalds Bijons.

Rikotājs

Biedrība "Festivāls Komēta"

www.festivalskometa.lv

info@festivalskometa.com

+371 29220184

FESTIVĀLS "KOMĒTA"

Festivāls "Komēta" ir brīvdabas kultūras festivāls, kura mērķis ir attīstīt Daugavgrīvas cietoksni par pastāvīgu kultūras un domāšanas vietu, kas pieejama plašam Rīgas iedzīvotāju lokam. 2019. gadā festivāls norisināsies jau ceturto reizi. Festivāla apmeklētājiem tiek piedāvātas vairākas tematiski saistītas programmas.

"Higgs Boson" ir dzīvās mūzikas programma, kurā sastopas džezs, pasaules mūzika un improvizāciju sesijas, "Komētas akadēmija" piedāvā lekciju, sarunu un darbnīcu programmu, kas risina tēmu – attiecības – plašā šī vārda izpratnē. Uz deju mūzikas skatuves skan elektroniskās mūzikas programma "Signāls", savukārt programmā "Pachamama tribe" piedalās organiski-elektroniskās pasaules mūzikas mūziķi, didžeji un etnomuzikologi no Latīņamerikas un Latvijas. Bez tam, starpdisciplināro festivāla programmu bagātina laikmetīgais cirks, robotikas māksla, kino un vizuālā māksla.

FESTIVAL KOMETA

Kometa is an open-air culture and music festival which aims to develop the Daugavgrīva Fortress into a permanent venue for culture and thought, accessible to a broad range of Riga residents. In 2019 the festival takes place for the fourth time. The festival visitors can enjoy several thematically related programs.

Higgs Boson is a live music program where jazz meets world music and improvisation sessions, the Kometa Academy offers a program of lectures, conversations and workshops about the topic of relationships in the broadest sense of the word. On the dance stage we can hear an electronic program Signal, and the Pachamama tribe program includes Latin American and Latvian musicians, DJ's and ethnomusicologists from the world of organic-electronic music. The multifaceted festival program also includes a contemporary circus, robotics art, cinema and visual art.



Baroka koris "Collegium Choro Musici Riga" un diriģents Māris Kupčs. Foto no festivāla arhīva.

**3. augusts –
6. septembris**

**3 August –
6 September**



Baroka orķestris "Collegium Musicum Riga".
Foto no festivāla arhīva.

Rikotājs

SIA "Rīgas Senās mūzikas centrs"

www.earlymusic.lv

info@earlymusic.lv

+371 25714770

RĪGAS VĒSTURISKĀS MŪZIKAS UN DEJAS FESTIVĀLS 2019

Festivāls aicina rīdziniekus un pilsētas viesus dzirdēt, redzēt un izjust krāšņumu, kas raksturīgs baroka mūzikai un deļai. Festivāls ir unikāls visā Baltijā, jo koncertos mūzika tiek atskaņota tikai ar vēsturiskiem instrumentiem. Mēneša garumā tiek atskaņoti 17. un 18. gs. populārāko komponistu darbi un no aizmirstības celtas pie mums vēl nedzirdētas senās mūzikas lappuses. Festivāls rūpējas arī par Rīgas vēsturei piederīgas mūzikas atskaņošanu un izpēti, kā arī izglīto mūziķus starptautiskās senās mūzikas meistarklasēs.

Šogad festivālā piedalās Baltijā vienīgais vēsturisko koka pūšaminstrumentu ansamblis "Stadt-Hautboisten Riga", izcilais soprans Elīna Šimkus, itāļu teorbists Mauro Pinčiaroli (Mauro Pinciaroli), vēsturisko āmuriņklavieru virtuozs Minjonga Kima (Minyoung Kim) un Ernests Neimanis, baroka orķestris "Collegium Musicum Riga", baroka koris "Collegium Choro Musici Riga" diriģenta Māra Kupča vadībā un daudzi citi.

RIGA EARLY MUSIC AND DANCE FESTIVAL 2019

The festival invites visitors and local residents to hear, see and feel the splendour typical of baroque music and dance. The festival is unique in the Baltics, because music at the concerts is performed only on historical instruments. For a whole month the works of the most popular 17th and 18th century composers are performed and long forgotten pages of music are brought to light with music not yet played here. Music relevant to the history of Riga is also played during the festival, and musicians can learn in international early music masterclasses.

This year the festival guests include the only historical woodwind instrument ensemble in the Baltics Stadt-Hautboisten Riga, the outstanding soprano Elina Šimkus, Italian theorbist Mauro Pinciaroli, historical hammerklavier virtuosos Minyoung Kim and Ernests Neimanis, the baroque orchestra Collegium Musicum Riga, the baroque choir Collegium Choro Musici Riga with conductor Māris Kupčs and many others.



Festivāla "Ūdensgabali" publicitātes foto.

8., 9. un 23. augusts

8, 9 and 23 August



Festivāla "Ūdensgabali" publicitātes foto.

Rīkotājs

Mākslas centrs "NOASS"

www.noass.lv

kaspars@noass.lv

+371 26324433

19. LAIKMETĪGĀS UN VIDEOMĀKSLAS FESTIVĀLS "ŪDENSGABALI"

Festivāls iepazīstina ar kustīgā attēla neierobežoto tehnisko un māksliniecisko daudzveidību. Tajā piedalās vietējie un ārvalstu mākslinieki un eksperti, piedāvājot skatītājiem audiovizuālas performances, starptautiskas videomākslas programmas, vīdžiju un didžeju uzstāšanos. Šogad video skatēs tiek demonstrētas Japānas mediju mākslas festivāla, Oberhauzenas (Vācija) īsfilmu festivāla un franču izplatītāja "Miyu Distribution" festivālam sagatavotās video programmas.

Laikā no maija līdz septembrim ceturtdienu vakaros notiek festivāla ievadpasākumu sērija, ik nedēļu piedāvājot ekspertu lekcijas un iepazīstinot ar festivālā pārstāvēto viesu darbiem. No 8. augusta līdz 12. septembrim skatāma festivāla "Ūdensgabali" pavadošā izstāde "Intervence 2019". Izstādē uzmanība vērsta uz tehnoloģiju kā mākslinieciskās izteiksmes līdzekli, savienojot kustīgo attēlu ar virtuālo realitāti, 3D animāciju un interaktivitāti. Festivāla ietvaros iespējams piedalīties meistarklasēs un vīdžiju skolā.

19TH CONTEMPORARY AND VIDEO ART FESTIVAL ŪDENSGABALI

The festival Ūdensgabali (Waterpieces) aims to introduce visitors to the unlimited technical and artistic diversity of the moving image. Both local and international artists and experts participate and offer the viewer audio visual performances, international video art performances, VJ and DJ performances. This year video programs prepared for the Japanese Media Art Festival, the Oberhausen (Germany) Short Film Festival, and French distributor Miyu Distribution festival will be shown at the Ūdensgabali Festival.

From May to September a series of introductory events will take place on Thursday evenings with weekly lectures by experts and introductions to the works of artists scheduled for the festival. From 8 August to 12 September the exhibition *Intervention 2019*, which complements the festival Ūdensgabali, will be on display. The exhibition focuses on technology as a means of artistic expression, combining a moving image with virtual reality, 3D animation and interactivity. The festival also offers masterclasses and VJ school.



Valsts Akadēmiskais koris "Latvija" un diriģents Stīvens Leitons (Stephen Layton) no Lielbritānijas koncertā "Pulens. Martēns. Ešenvalds". Foto: Juris Ziģelis.

10. – 24. augusts

10 – 24 August

Rīkotājs

Valsts Akadēmiskais koris "Latvija"

www.koris.lv

info@koris.lv

+371 67223839



Valsts Akadēmiskais koris "Latvija" 21. starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā. Foto: Juris Ziģelis.

22. STARPTAUTISKAIS GARĪGĀS MŪZIKAS FESTIVĀLS

Festivālu atklāj tradicionālais jaundarbu koncerts Sv. Jāņa baznīcā, kuram jaunus skaņdarbus rada Valts Pūce, Līga Celma-Kursiete un lietuviešu komponists Vītauts Miškinis. Pirmo reizi Starptautiskā garīgās mūzikas festivāla programmā parādās džeza mūzikas klasika. Zirgu ielas koncertzālē izskan divi koncerti, kas balstīti Amerikas džeza tradīcijas aizsākumos – spīričuelos, gospeļos un brīvās formas meklējumos.

Festivāla uzmanības centrā ir franču mūzika un tās dižgari. Svinot franču ērģelmūzikas pārstāvja Šarla-Marijas Vidora 175. dzimšanas dienu, Valsts Akadēmiskais koris "Latvija" atskaņo viņa "Mesu". Savukārt par godu Fransisa Pulenka 120. dzimšanas dienai koncertā Rīgas Domā tiek atskaņota viņa "Litānija Melnajai Jaunavai". Sadarbībā ar Liepājas Simfonisko orķestri festivāla noslēguma koncertos Liepājas koncertzālē "Lielais Dzintars" un Rīgas Domā izskan Morisa Diruflē "Rekviēms".

22ND INTERNATIONAL SACRED MUSIC FESTIVAL

The festival will open at St John's church with the traditional premiere concert of new works by Valts Pūce, Līga Celma-Kursiete and Lithuanian composer Vītauts Miškinis. For the first time classical jazz music will be part of the International Sacred Music Festival program. Two concerts taking place at the Zirgu Street concert hall are based on the beginnings of American jazz traditions – spirituals, gospel music and free improvisation.

The focus of the festival is French music and its giants. In celebration of French organ music representative Charles-Marie Widor's 175th birthday, the State Academic Choir Latvia will perform his Mass. In honour of the 120th birthday of Francis Poulenc, his Litany to the Black Virgin will be performed at the Riga Dome. In collaboration with the Liepāja Symphonic Orchestra the festival will wrap up with the Requiem by Maurice Duruflé, performed at the Liepāja concert hall Lielais Dzintars and at the Riga Dome.



Rīgas svētki 2018. Foto: F64 Photo Agency.

16. – 18. augusts

16 – 18 August



Rīgas svētki 2018. Ielu teātris "V.O.S.A." no Čehijas 11. novembra krastmalā. Foto: F64 Photo Agency.

Atvērumā: Rīgas svētki 2018. Imanta Kalniņa dziesmu vakars Grīziņkalnā.
Foto: Kaspars Alksnis (F64 Photo Agency).

Rīkotājs

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments

www.rigassvetki.lv

righassvetki@riga.lv

+ 371 67043689

RĪGAS SVĒTKI 2019

Šogad Rīgas svētki veltīti Rīgas leģendām. Kurš gan nav dzirdējis par Lielo Kristapu, kas reiz mitinājies Daugavas krastos un strādājis par pārcēlāju? Vai arī leģendu par to, kādēļ uz jautājumu, vai Rīga gatava, nekad un nevienam nedrīkst atbildēt ar "Jā!", jo tikko tas notikšot, tā Rīga nogrimšot Daugavas ūdeņos.

Vecrīgas senās ieliņas, baznīcas un ēkas glabā daudz dažādu nostāstu – vēsturisko notikumu pēdas, taču ne mazums leģendu sevī slēpj arī Rīgas apkaimes, slaveni un mazāk zināmi rīdzinieku dzīvesgājumi. Svinot Rīgas 818. dzimšanas dienu, pagājušo gadsimtu notikumi, leģendas un izcilu personību dzīvesstāsti atdzīvojas Rīgas svētku notikumu kaleidoskopā, ļaujot izzināt un piedzīvot Rīgas bagāto vēsturi daudzveidīgos muzikālos, teatrālos, gastronomiskos un sportiskos notikumos gan pilsētas sirdī Vecrīgā, gan Rīgas apkaimēs.

RIGA CITY FESTIVAL 2019

This year the Riga City Festival is dedicated to Riga legends. Who hasn't heard of Big Kristaps (Lielais Kristaps) who used to live on the banks of the River Daugava and carried people across the river on his back? Or the legend of why the answer to the question "Is Riga completed yet?" must never ever be "Yes," because when that happens, Riga will sink into the waters of the Daugava.

The ancient streets, churches and buildings of Old Town Riga are full of old stories and remnants of historical events, but there are also many legends hidden in the surrounding areas of Riga with the life stories of both famous and lesser known local residents. As we celebrate Riga's 818th birthday, the events, legends and life stories of outstanding persons from previous centuries will come to life in the kaleidoscope of the Riga City Festival events. Visitors will find and experience Riga's rich history in a variety of musical, theatrical, gastronomic and athletic events both in the heart of the city in the Old-town, and in the surrounding areas.





Foto no festivāla arhīva.

3. – 8. septembris

3 – 8 September

Rīkotājs

Nacionālais Kino centrs

www.nkc.gov.lv

www.balticseadocs.lv

balticforum@nkc.gov.lv

+371 67358858

BALTIJAS JŪRAS DOKUMENTĀLO FILMU FORUMS 2019

Baltijas jūras dokumentālo filmu forums ir Nacionālā Kino centra organizēts ikgadējs pasākums filmu skatītājiem un kino profesionāļiem. Ikvienam dokumentālo filmu interesentam Rīgā un lielākajās Latvijas reģionu pilsētās tas sniedz iespēju noskatīties jaunākās dokumentālās filmas, kas guvušas ievēribu starptautiskajā arēnā, kā arī tikties ar filmu veidotājiem. Tā, piemēram, šī gada programmā ir iekļauta filma “Sagūstītā” (A Woman Captured), kas nominēta Eiropas Filmu akadēmijas balvai kā 2018. gada labākā dokumentālā filma. Tā ir režisores Bernadetas Tuzas-Ritteres (Bernadett Tuza-Ritter) filma par mājkalpotāju verdzeni mūsdienu Eiropā.

Savukārt filmu producenti, režisori, pircēji un izplatītāji no Baltijas jūras reģiona un citām Eiropas valstīm ik gadu septembra sākumā tiekas Rīgā, lai apmainītos ar informāciju par topošajām filmām un vienotos par sadarbību to veidošanā un demonstrēšanā.

BALTIC SEA FORUM FOR DOCUMENTARIES 2019

The Baltic Sea Forum for Documentaries is an annual event for viewers and cinema professionals organised by the National Film Centre. This is an opportunity for all those interested in documentaries, both in Riga and the largest regional cities of Latvia, to see the newest documentaries which have received critical acclaim in the international arena and also to meet the filmmakers. This year's program, for example, includes the film A Woman Captured, which has been nominated for best documentary of 2018 at the European Film Academy. It is a film by director Bernadett Tuza-Ritter about a housekeeper/slave in modern day Europe.

Film producers, directors, buyers and distributors from the Baltic Sea region and other European countries meet every year at the beginning of September in Riga to exchange information about upcoming films and to discuss collaboration for production and screening.



Darba autore: Olga Rēla (Olga Röhl). Publicitātes foto.

5. – 8. septembris

5 – 8 September

Rīkotājs

Ināras Liepas Leļļu Mākslas muzejs

www.dollart.lv

lnara.liepa@gmail.com

+371 29257285



Darba autore: Natālija Veļčinskaja
(Natalia Velchinskaya). Publicitātes foto.

EIROPAS PROFESIONĀLĀS LEĻĻU MĀKSLAS FESTIVĀLS 2019

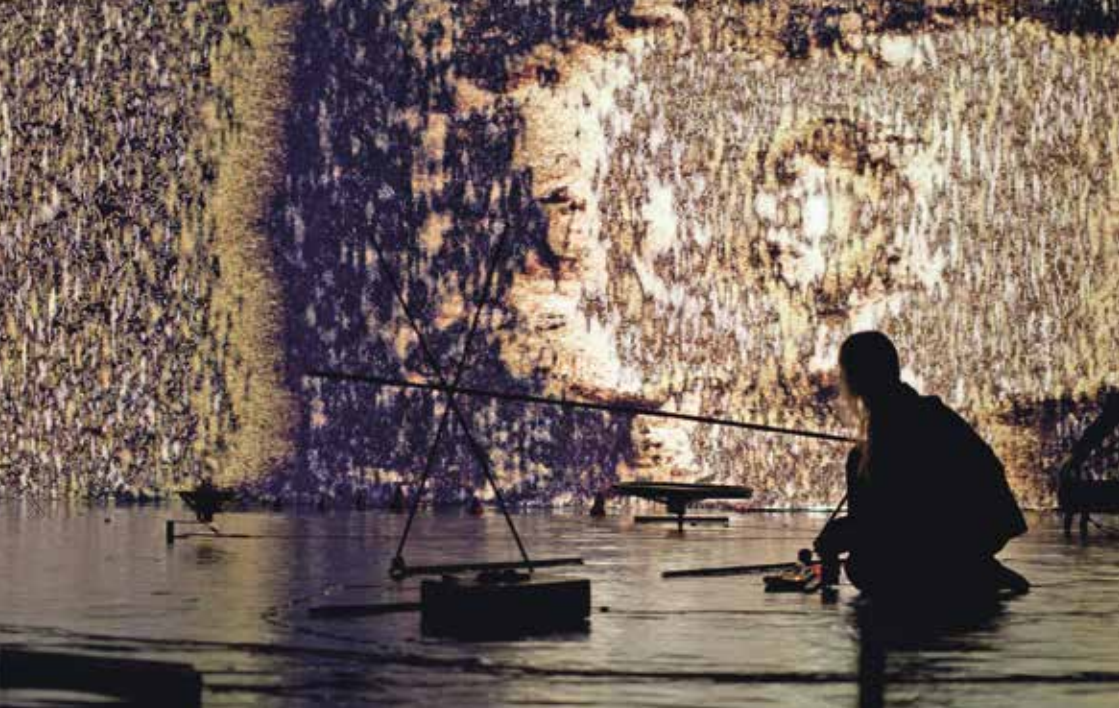
Festivāla galvenais notikums ir izstāde Latvijas Dzelzceļa vēstures muzejā. Šogad tajā varēs apskatīt vides objektus un figurālas kompozīcijas, kas veidotas iedvesmojoties no festivāla tēmas "Paradīzes putnu dārzs". Ekspozīcijā skatītājus sagaida neparasta vide, kurā mākslinieku darbus papildina lielformāta projekcijas, īpašs skaņas noformējums un apgaismojums.

Oriģinālas figūras, vides objekti un fantāziju tēli aicina uz brīdi aizmirst ikdienas steigu un ļauties patīkamām emocijām mākslas pasaulē. Savukārt kultūras programmā festivāls piedāvā informāciju par Eiropas parkiem un dārziem, muzikālus priekšnesumus un meistarklases.

EUROPEAN PROFESSIONAL DOLL ART FESTIVAL 2019

The main event of the festival is an exhibition at the Latvian Railway History Museum. This year the exhibition will showcase public art and figurative compositions inspired by the festival theme *Bird of Paradise Garden*. The exhibition welcomes visitors with an unusual setting where the works of art are enhanced by large scale projections, special sound arrangements and lighting.

Original figures, public art, and fantasy characters invite you to momentarily forget the everyday rush and succumb to the pleasant emotions of the art world. The cultural program at the festival offers information on European parks and gardens, musical performances and masterclasses.



Šeit un atvērumā "Verdensteatret" izrāde "Hanna". "Verdensteatret" publicitātes foto.

5. – 13. septembris

5 – 13 September



Skats no Valda Rāda izrādes "Luvra un/vai spārdot mirušo". Foto: Ditz Fejer.

Rikotājs

Latvijas Jaunā teātra institūts

www.homonovus.lv

contact@theatre.lv

+371 67228477

STARPTAUTISKAIS JAUNĀ TEĀTRA FESTIVĀLS "HOMO NOVUS"

Festivāla programmas centrā šogad ir mākslas darbi un notikumi, kas tiecas pavērt redzamo un taustāmo realitātes virskārtu, lai atklātu līmeņus un struktūras, kas atrodas dziļākos slāņos. Kopā ar māksliniekiem festivāls aicina domāt par to, cik daudz kārtu ir jānoplēš un cik tālu jādodas, lai nonāktu līdz patiesībai.

Jaunā teātra festivāla "Homo Novus" programma norisinās plašā Rīgas teritorijā. Izrāžu programmas centrā šogad ir japāņu režisora Akira Takajamas, performanču mākslinieka Tetsuja Umedas un deju kolektīva "contact Gonzo" jaundarbi, kas radīti, iedvesmojoties no Rīgas vēstures, sociālajiem un telpiskajiem aspektiem. Skatītāju uzmanībai tiek piedāvāti gan jauni, gan jau atzīti darbi no Lgaunijas, Norvēģijas, ASV, Austrālijas un citām valstīm.

Atzīmējot Prāgas Scenogrāfijas kvadriennāles gadu, festivāls piedāvā scenogrāfijas programmu – teātra telpas projektu "Vietas atmiņa" un izstādi "Mērogs 1:1", kas veidota sadarbībā ar scenogrāfi Moniku Pormali un Latvijas Mākslas akadēmiju. Savukārt skaņas dramaturģijas programma "Sonic Dawn" pēta klausīšanās un dzirdēšanas politiskos aspektus.

INTERNATIONAL FESTIVAL OF CONTEMPORARY THEATRE HOMO NOVUS

At the centre of the festival program this year we have artwork and events that attempt to open up the visible and tangible outer layer of reality, to reveal the levels and structures of the deeper strata. Together with the artists, the festival invites the audience to ponder how many layers must be peeled off and how far we must go to reach the truth.

The Festival of Contemporary Theatre Homo Novus program takes place in the extensive territory of Riga. The focus of the performance program this year is new work by Japanese director Akira Takayama, performance artist Tetsuya Umeda and dance group contact Gonzo, which have been created inspired by historical, social and special aspects of Riga. The audience will be presented with both new as well as already acclaimed works from Estonia, Norway, USA, Australia and other countries.

In recognition of the year of the Prague Quadrennial of Performance Design and Space, the festival will present a design program – a theatre space project *Memory of a Place* and an exhibition *Scale 1:1*, which has been created in collaboration with stage designer Monika Pormale and the Latvian Academy of Art. The dramatic sound program *Sonic Dawn* delves into the political aspects of listening and hearing.



Ceļojums ar dzejniekiem 2018. Foto: Valters Poļakovs.

6. – 15. septembris

6 – 15 September



Andra Manfelde. Pasākumā "Ūdensdzeja".
Foto: Sofya Golovkova.

Rikotājs

Latvijas Rakstnieku savienība

www.poetrydays.lv

dzejasdienaslr@gmail.com

+371 67555180

DZEJAS DIENAS 2019

Latvijas Rakstnieku savienība rīko ikgadējās "Dzejas dienas" kopš Raiņa simtgades svinībām 1965. gadā. No vienkāršas tautas pulcēšanās pie Raiņa pieminekļa šis pasākums izaudzis par starptautisku dzejas festivālu ar centrālo notikumu sēriju Rīgā un satelītprogrammām visā Latvijā.

Festivālā "Dzejas dienas 2019" Rīgā plānoti ap 40 dažādi notikumi, tajā skaitā Metafiziskās dzejas lasījumi, gada laikā atvērto grāmatu atkalatvēršanas svētki, Raiņa dzejas lasījumi, kā arī Latvijas dzejas klasiķu vakars, kurā tiek pasniegta festivāla balva. Arvien populārāki kļūst laikmetīgās dzejas lasījumi un performances, jauno dzejnieku uzstāšanās, pasākumi, kas apvieno dzeju un citus mākslas veidus. Festivāla ietvaros notiek Ūdensdzejas pasākums, kā arī *online* festivāls interneta vietnē *facebook* ar zibakcijām, lasījumiem un Dzejas rupora maratonu. Pasaules dzejas programmas centrā ir Balkānu valstis, kam veltīts īpašs pasākums, plānots arī Baltijas autoru vakars un dzejas meistardarbnīcas. Tradicionālais "Ceļojums ar dzejniekiem" šogad notiek Ziepiekkalnā, bet festivāla noslēgums – Latvijas Nacionālajā bibliotēkā.

POETRY DAYS 2019

The Latvian Writers' Union has been organising annual Poetry Days since the 100th birthday of Latvian poet Rainis in 1965. From its beginnings as a simple gathering by Rainis' monument, this event has grown to an international poetry festival with a central series of events in Riga and satellite programs throughout Latvia.

For Poetry Days 2019, approximately 40 different events are planned in Riga including readings of metaphysical poetry, re-launchings of books launched during the past year, readings of Rainis' poetry, and a Latvian classical poetry evening where the festival award will be presented. Contemporary poetry readings and performances, presentations by young poets, and events that combine poetry with other art genres are becoming increasingly popular. The festival includes a *Water Poetry* event as well as an online festival on Facebook with flashmobs, readings and a *Poetry Mouthpiece Marathon*. The world poetry program's focus is on the Balkan countries with a special event to celebrate them. There is also be a Baltic author evening and poetry workshops. The traditional *Travel with Poets* will take place at Ziepiekkalns this year, and the festival closing event will be held at the Latvian National Library.



Baltā nakts 2018. Publicitātes foto.

7. – 8. septembris

7 – 8 September



Šeit un atvērumā: Baltā nakts 2018. Publicitātes foto.

Rīkotājs

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments

www.baltanakts.lv

baltanakts@riga.lv

+ 371 67043690

MŪSDIENU KULTŪRAS FORUMS “BALTĀ NAKTS 2019”

“Baltā nakts” ir viens no demokrātiskākajiem kultūras pasākumiem Rīgā. Vienas nakts garumā tas visplašākajai auditorijai piedāvā daudzveidīgu laikmetīgās mākslas programmu, līdzīgi kā tas notiek virknē citu Eiropas valstu galvaspilsētu, kuras 2002. gadā, atsaucoties Parīzes aicinājumam, iesaistījās starptautiskajā sadarbības tīklā “Eiropas Baltās nakts”.

Arī šogad ikvienam “Baltās nakts” apmeklētājam tiek dota iespēja bez maksas apmeklēt novatoriskus koncertus, izstādes, filmu programmas, vērot multimedālus projektus, instalācijas un performances pilsētvidē. Tradicionāli festivāla programmā ar savu piedāvājumu iesaistās Rīgas mākslas galerijas, muzeji un izstāžu zāles, kultūras centri, kultūrizglītības iestādes un mākslas studijas, grāmatnīcas, kafejnīcas, radošie kvartāli, kā arī aktīvas domubiedru grupas.

CONTEMPORARY CULTURE FORUM WHITE NIGHT 2019

White Night is one of the most democratic cultural events in Riga. For the duration of one night, the broadest possible audience is offered a diverse contemporary art program, in the same way as it is happening in a number of other European capital cities, which in 2002, in response to an invitation from Paris, joined the international network of European White Nights.

This year, again, every White Night visitor has the opportunity to hear innovative concerts, see exhibitions, films, multimedia projects, installations and performances in an urban setting, free of charge. Traditionally Riga art galleries, museums and exhibition halls, cultural centres, cultural education institutions, art studios, bookstores, cafes, creative arts quarters, and active group initiatives all take part in the festival program.





Skats no 2018. gada festivāla izrādes. Nikolajs Gogolis "Precības". VEF Kultūras pils VEF teātris.
Foto: Eiženija Freimane.

12. – 15. septembris

12 – 15 September



Skats no 2018. gada festivāla izrādes. Slavomirs Mrožeks
"Atklātā jūrā". Teātris "Scena Sīsak" no Horvātijas.
Foto: Eiženija Freimane.

Rīkotājs

Rīgas domes Izglītības, kultūras un
sporta departaments

www.kultura.riga.lv

iksd@riga.lv

+371 67043669

RĪGAS AMATIERTEĀTRU FESTIVĀLS «RĪGA SPĒLĒ TEĀTRI 2019»

Festivāls jau septiņpadsmito reizi iepazīstina skatītājus ar jaunumiem Rīgas amatierteātros. Tajā piedalās Rīgas kultūras centru amatierteātri, bērnu un jauniešu teātru studijas, kā arī studentu teātri. Šī izrāžu skate veicina teātru un režisoru radošo aktivitāti, un, kā liecina festivāla attīstības pieredze, festivāls veicina arī jaunu kvalitatīvu iestudējumu rašanos. Šogad par teātra festivāla moto rīkotāji ir izvēlējušies Imanta Ziedoņa vārdus: "Ceļš ir citu cilvēku pieredze!"

Pateicoties šim festivālam, amatierteātru dalībniekiem un režisoriem ir iespēja gūt jaunu pieredzi, apzināt iespējas un ieraudzīt sevi no jauna. Apmeklējot festivāla izrādes, gan skatītāji, gan tā dalībnieki gūst plašāku ieskatu amatierteātru iestudējumu aktualitātēs un bauda mākslinieciski daudzveidīgu izrāžu programmu, kas veicina sabiedrības izpratni par mūsdienu kultūras izpausmēm amatierteātru jomā. Festivāla laikā notiek tikšanās ar teātra kritiķiem, kā arī diskusijas par aktuāliem jautājumiem teātra mākslā.

RIGA AMATEUR THEATRE FESTIVAL RĪGA SPĒLĒ TEĀTRI 2019

For the seventeenth time the festival Rīga spēlē teātri (Riga performs theater) will greet audiences with the newest Riga Amateur Theatre productions. The participants will be Riga cultural centre amateur theatres, children's and youth theatre groups, and student theatres. This parade of productions promotes the creative activities of theatres and directors, and, as proven by the festival, it continually promotes new quality productions. This year the organisers have chosen a quote by poet Imants Ziedonis as the festival motto: *A road is the experience of others!*

Thanks to this festival, amateur theatre participants and directors have the opportunity to gain experience, appraise their potential, and see themselves in a new light. At the festival productions, both the audience and the participants gain a broader view of the current issues of productions and enjoy a varied program which promotes the community's understanding of cultural manifestations in the field of amateur theatres. During the festival there are opportunities to meet critics and discussions about current events in the world of theatre.



2018. gada festivāla izrāde "Sansara". Publicitātes foto.

**30. septembris –
6. oktobris**

**30 September –
6 October**



2018. gada festivāla izrāde "Dzērājs". Publicitātes foto.

Rikotājs

Latvijas Kultūras akadēmija

www.lka.edu.lv

www.zirgupasts.net

admin@lka.edu.lv

+371 67140175

LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAS SKATUVES MĀKSLAS FESTIVĀLS "PATRIARHA RUDENS 2019"

2019. gadā festivāls atzīmē 10. jubileju, tāpēc tā atklāšana sākas ar atskatu uz šajā laikā paveikto, veidojot diskusiju ar festivāla dalībniekiem un ekspertiem. Gaidāma arī izstādes atklāšana un svinības ar Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas džeza mākslinieku piedalīšanos.

Festivāla programmu veido Latvijas Kultūras akadēmijas (LKA) dramatiskā un leļļu teātra mākslas studentu diplomdarbu izrādes, režijas mākslas studentu darbi, kā arī teātra mākslas maģistrantūras darbi, pavisam 10 izrādes. Turpinot festivāla tradīciju, programmā iekļauta īsfilmu kino skate. Īpašs notikums ir laikmetīgās dejas vakars par godu 20 gadiem kopš LKA notiek laikmetīgās dejas horeogrāfu apmācība. Festivāla ietvaros notiek meistardarbnīca dramatiskā teātra aktiera mākslas studentiem sadarbībā ar Helsinku Teātra akadēmiju.

LATVIAN ACADEMY OF CULTURE STAGE ART FESTIVAL PATRIARCH AUTUMN 2019

In 2019 the festival will celebrate its 10th anniversary, therefore the opening starts with a retrospective of what has been accomplished, creating a discussion with the festival participants and experts. On the evening of the same day an exhibition opening and celebration is scheduled with jazz artists from the Jāzeps Vītols Latvian Music Academy participating.

The festival program includes diploma shows by Latvian Academy of Culture (LAC) dramatic and puppet theatre art students, works by students of directing, and works by theatre art students in master's programs for a total of 10 performances. In keeping with festival traditions, the program includes a screening of short films. A special event is the contemporary dance evening in honour of the 20 years since LAC has offered a contemporary dance choreography program. The festival includes a masterclass for dramatic theatre acting students in cooperation with the Helsinki Theatre Academy.



Spēlē "Rahu the Fool". Foto no festivāla arhīva.

Oktobris / Novembris

October / November



Spēlē Aivars Hermanis un Ēriks Upenieks.
Foto no festivāla arhīva.

Rīkotājs

SIA "Bilžu birojs"

www.bildes.lv

bildes@bildes.lv

+371 29282866

MŪZIKAS UN MĀKSLAS FESTIVĀLS "BILDES 2019"

"Bilde" ir senākais mūzikas un mākslas festivāls Latvijā – tas tiek rīkots kopš 1985. gada un tajā piedalās ne tikai mūziķi, bet arī arhitekti, fotogrāfi un žurnālisti, kā arī mūziķu bērni. "Bilde" apvieno visdažādāko stilu un žanru Latvijas izpildītājus un komponistus, iepazīstina klausītājus ar vietējās mūzikas aktualitātēm un tieši šim festivālam sagatavotiem projektiem, kā arī rosina mūziķu jaunradi tēlotājmākslā. Festivāla ietvaros tradicionāli notiek tematiskas mākslas darbu izstādes, kurās piedalās mūziķi un citu radošo profesiju pārstāvji.

Īpaši festivālam tiek rīkota radošā vasaras nometne mūziķiem un māksliniekiem, kurā top mākslas darbi – apgleznoti mūzikas instrumenti. Rudenī, festivāla laikā, šie mākslas darbi ir apskatāmi izstādē. Festivāla programmu veido Folkkoncerts, Jauno dziesminieku koncerts, Blūza koncerts, Koncerts bērniem, Jauno grupu un Bilžu Veterānu koncerts, kā arī īpašais koncerts "Aicina Bilžu mūziķi un viņu bērni". Koncerti skan vairākās vietās pilsētā – Rīgas Kongresu namā, mūzikas klubā "Kaļķu vārti", mūzikas namā "Daile", Spīķeru koncertzālē un citur.

MUSIC AND ART FESTIVAL BILDES 2019

Bilde (Pictures) is the oldest music and art festival in Latvia. It has taken place since 1985. The participants are not only musicians, but also architects, photographers, reporters, as well as musicians' children. Bilde unites artists of very diverse styles and genres. The festival introduces audiences to performers and composers with the latest trends of local music and stages projects prepared especially for this festival. It also encourages musicians to create in the field of visual art. Art exhibitions, where musicians and representatives of other creative professions show their work, is a traditional part of the festival.

A summer workshop for musicians and artists is organised for the festival where paintings are created on musical instruments. In the autumn, these works of art can be seen at an exhibition during the festival. The festival programme consists of a folk concert, young troubadour concert, blues concert, children's concert, concert for new groups and Bilde veterans, and a special concert – Bilde musicians and their children. The concerts take place at various venues in the city – the Riga Congress hall, music club Kaļķu vārti, the music hall Daile, Spīķeru concert hall et al.



Stigu kvartets "Modigliani". Foto: Luc Braquet.

4. – 19. oktobris

4 – 19 October

Rīkotājs

VSIA "Latvijas Koncerti"
www.latvijaskoncerti.lv
www.kamermuzika.lv
koncerti@latvijaskoncerti.lv
 +371 67205485
 +371 67205490



Čelliste Guna Šnē. Publicitātes foto.

RUDENS KAMERMŪZIKAS FESTIVĀLS

Rudens kamermūzikas festivālu arī šajā rudenī vada moto *tête-à-tête*, norādot uz šī mūzikas žanra intīmo gaisotni un īpašo dialogu, kas koncertos veidojas starp mūziķiem un klausītājiem. Jau vairākus gadus festivāla patrona godā ir viens no ievērojamākajiem latviešu komponistiem Pēteris Vasks.

Festivāls piedāvā kamermūzikas mīļotājiem baudīt stilistiski visdažādākās programmas no klasikas līdz džezam, kā arī novatoriskus projektus ar netradicionālu koncertu pasniegšanas veidu. Festivālā tiek pārstāvēti teju visi kamermūzikas sastāvi no solo līdz kamerorķestrim, īpašu vietu atvēlot tradicionālajiem kamermūzikas ansambļiem. Sava vieta festivālā ierādīta arī tradicionālu un laikmetīgu ideju apvienojumam, multimedijāliem projektiem un dažādu mākslu sintēzei.

AUTUMN CHAMBER MUSIC FESTIVAL

The Autumn Chamber Music Festival motto for this year is again *tête-à-tête*, emphasizing the uniquely intimate chamber music atmosphere and the very special dialogue that takes place between the audience and musicians. For several years now the honorary patron of the festival is one of Latvia's most distinguished composers, Pēteris Vasks.

The festival offers chamber music lovers stylistically varied programs from classical to jazz, as well as innovative projects with unconventional performances. Almost all types of musician groups are represented from solo to chamber orchestra, with a special place for traditional chamber music ensembles. The combination of traditional and contemporary ideas, multi-media projects and the synthesis of various arts also form part of the festival.



Grupas "Swans" lideris Maikls Džirā (Michael Gira). Foto: Cyrille Choupas.

4., 11. un 12. oktobris

4, 11 and 12 October



Čelliste Lūsija Reiltone (Lucy Railton).
Foto: Camille Blake.

Rīkotājs

Nepieradinātās mūzikas biedrība "Skaņu mežs"

www.skanumezs.lv

info@skanumezs.lv

+371 29464264

+371 28892496

NEPIERADINĀTĀS MŪZIKAS FESTIVĀLS "SKAŅU MEŽS 2019"

"Skaņu mežs" ir novatoriskās, eksperimentālās, avangarda vai gluži vienkārši nepieradinātās mūzikas festivāls, kas informē klausītājus Rīgā par pārmaiņām mūsdienu mūzikā, vienlaikus aplūkojot vēsturiski nozīmīgus pavērsienus pagājušā gadsimta mūzikas norisēs. "Skaņu meža" koncertus raksturo žanriskā dažādība vienā koncertvakarā: no akadēmiskās mūzikas līdz techno, trokšņu mūzikai, frīdžezam un avantpopam.

17. festivāla programmā pārstāvētas tādas nozīmīgas šī lauka izpausmes kā akadēmiskās mūzikas avangards, brīvā improvizācija, eksperimentālā popmūzika, jaunā ritmiskā mūzika, kā arī starpžanru eksperimenti. Pirmais no festivāla viesiem, kas apstiprinājis savu dalību, ir leģendārās eksperimentālā roka grupas Swans līderis Maikls Džirā (Michael Gira), kura uzstāšanos papildinās arī "Swans" ģitārista Normana Vestberga (Norman Westberg) ambientās mūzikas priekšnesums. Vairāki mākslinieki, tostarp čelliste Lūsija Reiltone (Lucy Railton) un dūdu spēlētājs Ervans Keravē (Erwan Keravec) pārstāv "Skaņu meža" līdzdibināto un Eiropas Savienības programmas "Radošā Eiropa" atbalstīto novatoriskās mūzikas un audiovizuālās mākslas platformu SHAPE. Festivālā dzirdami arī latviešu komponistu jaundarbi, gaidāmas bezmaksas meistarklases.

ADVENTUROUS MUSIC FESTIVAL SKAŅU MEŽS 2019

Skaņu Mežs (Sound Forest) is a festival in Riga for innovative, experimental, avant-garde or simply adventurous music, which seeks to offer Riga audiences brand new changes in contemporary music and at the same time look at historically significant trends in musical development in the last century. Skaņu Mežs concerts typically have a variety of genres represented during one evening concert: from academic music to techno, noise, free jazz, and avant-pop. This year Skaņu Mežs celebrates its 17th anniversary. The festival program includes performances of academic music avant-garde, free improvisation, experimental pop, new rhythmic music, as well as cross genre experiments.

The first festival guest who has confirmed participation is Michael Gira, leader and founder of the legendary rock group Swans. His performance will be complemented by the ambient music of Swans guitar player Norman Westberg. Several artists including cellist Lucy Railton and bagpipe player Erwan Keravec represent SHAPE, the innovative music and audiovisual art platform co-founded by Skaņu Mežs and the EU program Creative Europe. New compositions by Latvian composers will be performed. Free masterclasses at the Jāzeps Vītols Latvian Music Academy are also offered.



Vokālais ansamblis "VOCES8" no Lielbritānijas. Publicitātes foto.

16. – 20. oktobris

16 – 20 October



Jauniešu koris "Kamēr". Publicitātes foto.

Rikotājs

Nodibinājums "Sing Latvia"
www.rigasacappellafestivals.lv
info@rigasacappellafestivals.lv
 +371 29476731

RĪGAS A CAPPELLA FESTIVĀLS

"Rīgas A Cappella festivāls" 2019. gadā norisinās septīto reizi un ļauj klātienē baudīt gan pasauleslaveni mākslinieku, gan vēl jaunu mūzikas talantu sniegumu. Festivāls izceļ *a cappella* dziedāšanas brīnumu, ko rada cilvēka balss, un īpašo enerģiju, kas piemīt šai mūzikai. Festivāla programmā paredzēta gan humora pilna *barbershop* dziedāšanas nakts, gan džeza un pasaules etnomūzikas koncerti.

Festivāla "Nakts koncertā" pazīstami Latvijas dziedātāji uzstājas kopā ar labākajām vokālajām grupām un jauniešu koriem, atklājot *a cappella* stila mūsdienīgo skanējumu. Nozīmīga vieta ierādīta unikāliem mūzikas projektiem un novatoriskiem atskaņojumiem, tā apliecinot Latvijas īpašo vietu vokālajā *a cappella* mūzikā pasaulē.

RIGA A CAPPELLA FESTIVAL

In 2019 the Riga A Cappella festival takes place for the seventh time and allows audiences to enjoy performances of world famous artists as well as new talents in music. The festival accents the wonder of a cappella singing which is created by the human voice and the special energy of this music. The festival program includes a humorous night of barbershop singing, jazz and world ethnomusic concerts.

At the Night Concert well-known Latvian singers perform together with the best vocal groups and youth choirs presenting a contemporary sound of the a cappella style. Unique musical projects and innovative performances are an important part of the festival, confirming Latvia's special place in the world in vocal a cappella music.



Foto no festivāla arhīva. Foto: Andrejs Stokins.

17. – 27. oktobris

17 – 27 October



Šeit un atvērumā foto no festivāla arhīva.
Foto: Andrejs Stokins.

Rīkotājs

Biedrība "Rīgas Starptautiskais kino festivāls"

www.rigaiff.lv

info@rigaiff.lv

RĪGAS STARPTAUTISKAIS KINO FESTIVĀLS

Rīgas Starptautiskais kino festivāls (RIGA IFF) jau sesto gadu rūpējas par augstas kvalitātes kino pieejamību plašai auditorijai un kino zinātājiem. Tie ir kino svētki, kuros filma un tās skatītājs atgriežas nemainīgajā tikšanās vietā – kinoteātrī.

2019. gadā festivālu veido 11 tematiskas programmas, tostarp īpaša filmu programma ģimenēm, filmas par arhitektūru, Ziemeļvalstu kino programma un citas. Festivālu papildina diskusijas, lekcijas, izglītojoši un saviesīgi pasākumi.

Ik gadu festivālā notiek starptautisks pilnmetrāžas filmu konkurss, kuram tiek izraudzīti 10 darbi no Baltijas jūras reģiona valstīm, kā arī Baltijas mūzikas video konkurss. Savukārt īsfilmu konkursa programmas ietvaros tiek izrādītas ap 30 filmu no visas pasaules. Apbalvojumiem izvirzītos kino darbus izvērtē starptautiskas kino profesionāļu žūrijas. RIGA IFF kļuvis par atpazīstamu zīmolu starptautiskā mērogā. Tas ir lielākais starptautiskais kino festivāls Latvijā, kas pulcē gan plašu kinomīļu spektru, gan industrijas profesionāļus.

RIGA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

For the sixth time the Riga International Film Festival (RIGA IFF) is providing quality films for a broad audience and film experts. It is a celebration of cinema where the film and the viewer return to their unchanging meeting place – the cinema.

The 2019 festival has 11 thematic programs, including a special program for families, films about architecture, a Nordic film program and others. The programs are complemented with discussions, lectures, educational and entertaining events.

Every year ten works from the Baltic Sea region countries are selected for the festival international full length film competition. There is also a Baltic music video competition. A short film competition program screens about 30 films from all over the world. The works nominated for awards are judged by a panel of international film professionals. The RIGA IFF has become a recognized brand at an international level. It is the largest film festival in Latvia which attracts a wide range of film lovers as well as industry professionals.

RĪGAS STARPTAUTISKĀIS
KINO FESTIVĀLS




8.00-20.00

 sestdienās
9.00-17.00

TARIFU ZONA  Samaksa
ar SMS 



Izrāde "No_ardskolas". Foto: Darja Šumakova.

18. – 29. oktobris

18 – 29 October



Izrāde "Serjoža". Foto: Jekaterina Cvetkova.

Rīkotājs

SIA "ART Forte"
www.goldenmask.lv
www.artforte.lv
office@artforte.lv
 +371 67227411

TEĀTRA FESTIVĀLS "ZELTA MASKA LATVIJĀ 2019"

Šogad festivālā viesojas vairākas Krievijā godalgotas izrādes ar spožiem aktierdarbiem un interesantiem režijas risinājumiem. A. Čehova Maskavas Akadēmiskais Dailis teātris piedāvā divas izrādes. Veidojot izrādi "Serjoža", režisors Dmitrijs Krimovs izmantojis Ļeva Tolstoja romānu "Anna Kareņina" un Vasilija Grosmana darbu "Dzīve un liktenis". Otru šī teātra izrādi "Vīri un sievas" («Мужья и жены») uzvedis režisors Konstantīns Bogomolovs kā versiju par Vudija Allena filmu ar tādu pašu nosaukumu. Šis "drāmēdijas" žanrā risinātais stāsts vēsta par jebkuru pārmaiņu neiespējamību un bezjēdzību. Konstantīns Bogomolovs strādājis arī Latvijas teātros, bet viņa izrāde "Slava" («Слава»), kuru arī ir iespēja noskatīties Rīgā, ir iestudēta G. Tovstonogova Lielajā dramatiskajā teātrī Sanktpēterburgā.

Savukārt Maskavas A. Puškina teātris Latvijas skatītājiem piedāvā izrādi "No_ardskolas" («С_училища»), ko iestudējis režisors Semjons Serzins pēc jaunā un talantīgā dramaturga Andreja Ivanova lugas. Teātra kritiķiem, žurnālistiem un kultūras nozares studentiem festivāla laikā tiek organizētas diskusijas, radošas tikšanās un meistarklases ar Krievijas teātra aktieriem un režisoriem. Festivāls ar izrādēm viesojas arī Liepājā, Ventspilī un Rēzeknē.

THEATRE FESTIVAL GOLDEN MASK IN LATVIA 2019

This year's program at the festival includes several prize winning productions from Russia with brilliant actors and interesting approaches to directing. The Chekhov Moscow Art Theatre brings us two productions. Director Dmitry Krimov used Lev Tolstoy's novel *Anna Karenina* and Vasily Grosman's novel *Life and Fate* to create *Seryozha*. The other production *Husbands and Wives* is produced by director Konstantin Bogomolov as a version of Woody Allen's movie with the same title. This dramedy genre story tells of the impossibility and uselessness of any changes. Konstantin Bogomolov has also worked in Latvian theatres and his production of *Fame*, which can be seen in Riga, has been produced by the Tovstonogov Bolshoi Drama Theatre of St. Petersburg.

The Moscow Pushkin Theatre brings its production of *S_uchilisha* (Queen Bitch), directed by Semyon Serzin, based on a play by the young and talented playwright Andrei Ivanov. During the festival theatre critics, journalists and students have the opportunity to participate in discussions, creative meetings and masterclasses with the Russian theatre actors and directors. The festival also has shows in Liepāja, Ventspils, and Rēzekne.



Koncerts "Shipsea un domubiedri" 2018. gada festivālā. Foto: Mārtiņš Vilcēns.

**19. oktobris –
2. novembris**

**19 October –
2 November**



Spēlē trio "Art-i-Shock". Foto: Mārtiņš Vilcēns.

Atvērumā: koncerts "Shipsea un domubiedri"
2018. gada festivālā. Foto: Mārtiņš Vilcēns.

Rikotājs

Biedrība "Jaunās mūzikas festivāls ARĒNA"

www.arenafest.lv

arena@arena.lv

+371 29159283

JAUNĀS MŪZIKAS FESTIVĀLS "ARĒNA"

Jaunās mūzikas festivāls "Arēna" 2019. gadā iedziļinās dažādos skaņrades avotos un pievēršas improvizācijai. Festivāla ietvaros tiek svinēta izcilā latviešu komponista, liepājnieka Tāļivalda Ķeniņa 100 gadu jubileja, bet pirmatskaņojumu piedzīvos komponista Krista Auznieka darbs "Sirds katedrāle". Poļu mūziķu ansamblis "Kwartludium" iepazīstinās klausītājus ar Polijas laikmetīgo mūziku.

Festivāla programmā iekļauti DJ un dzīvās mūzikas īskoncerti pasākumā "Kluba nakts" un koncertu tūre "Koncertceļojums ar trolejbusu", kas popularizē laikmetīgo mūziku plašai auditorijai ārpus koncertzālēm.

NEW MUSIC FESTIVAL ARENA

In 2019, the New Music Festival Arena is focusing on various sources of music creation and turning to improvisation. A part of the festival is the 100th birthday of the brilliant Latvian composer, Tāļivaldis Ķeniņš, from Liepāja, and the premiere of composer Kristis Auzenieks' work Cathedral of the Heart. Kwartludium, a Polish ensemble introduces audiences to contemporary Polish music.

The festival programme includes short concerts with DJs and live music at *Club Night* and a *Concert Trip on a Trolleybus*, which promotes contemporary music to a wide audience outside concert halls.





"Lielais Kristaps 2018" noslēguma ceremonija kinoteātri "Splendid Palace". Foto: Gints Ivuškāns.

7. – 13. novembris

7 – 13 November

Rīkotājs

Biedrība "Latvijas Kinematogrāfistu savienība" sadarbībā ar Nacionālo Kino centru un LR Kultūras ministriju

www.lielaiskristaps.lv

lielaiskristaps.lv@gmail.com

+371 26440470

NACIONĀLĀ KINO BALVA "LIELAIS KRISTAPS"

"Lielais Kristaps" ir nozīmīgākais Latvijas kino nozares pasākums profesionāļiem un kino skatītājiem, kas dod iespēju vienkopus redzēt un izvērtēt Latvijas jaunākās filmas, kā arī godināt Latvijas kino tradīcijas. "Lielā Kristapa" balva iedibināta 1977. gadā.

2019. gadā skatītājus priecē piesātināta filmu programma, kurā skatāmas balvai nominētās filmas, Latvijas jaunāko filmu pirmizrādes, filmu seansi ar autoru piedalīšanos, studentu filmu skates, diskusijas, preses konferences u. c. pasākumi. Festivāla kulminācija ir balvu pasniegšanas ceremonija, kas notiek 12. novembrī un tiek translēta tiešraidē Latvijas Televīzijas 1. kanālā. Svinīgā ceremonijā pasniedz balvas labākajām Latvijas filmām un filmu ražošanā iesaistīto profesiju pārstāvjiem 23 kategorijās, kā arī īpašās žūrijas un sadarbības partneru balvas, balva labākajai studentu filmai un balva par mūža ieguldījumu kino mākslā. Laureātus izvirza starptautiska žūrija.

NATIONAL FILM AWARD LIELAIS KRISTAPS

Lielais Kristaps (Big Kristaps) is the most important event of the Latvian film industry for professionals and film audiences, which provides the opportunity to watch and evaluate the newest Latvian films and to honour Latvian film traditions. The *Lielais Kristaps* award was established in 1977.

In 2019 viewers will enjoy a film program with screenings of films nominated for awards, premieres of new Latvian films, screenings with the film-makers present, student film shows, discussions, press conferences and other events. The culmination of the festival is the awards ceremony which will take place on 12 November and will be aired live on Latvian TV Channel 1. At the formal ceremony awards are presented for the best Latvian films, to professionals involved in the production of these films in 23 categories, including special judges and collaboration partner awards, an award for best student film and an award for lifetime achievement in film. The nominations are made by an international panel of judges.



Orķestris "Rīga" un galvenais diriģents Valdis Butāns 2018. gada festivālā.
Foto: Dmitrijs Sulžics (F64 Photo Agency).

8. – 18. novembris

8 – 18 November



2018. gada festivāla koncerts "Latviešu karavīru dziesmas". Soliste Inese Romancāne.
Foto: Dmitrijs Sulžics (F64 Photo Agency).

Atvērumā: 2018. gada festivāla koncerts "Latviešu karavīru dziesmas". Orķestris "Rīga", diriģents Valdis Butāns, solists Ivars Cinkuss un Rīgas vīru kori.
Foto: Dmitrijs Sulžics (F64 Photo Agency).

Rikotājs

Orķestris "Rīga"
www.orkestris.riga.lv
orkestris@riga.lv
+371 67425218

LATVIJAS VALSTS SIMTGADEI VELTĪTS FESTIVĀLS "TRĪS ZVAIGZNES"

Festivāls "Trīs zvaigznes" ir Orķestra "Rīga" veltījums Latvijas valsts simtgadei un notiek katru novembri no 2017. gada līdz 2019. gadam. Festivāla ideja ir daudzveidīgi un saistoši iepazīstināt klausītājus ar latviešu mūziku visplašākajās tās izpausmēs. Festivālā līdzās mūzikai izcelti būtiski vēsturiski mirkļi Latvijas kultūrā, tiek atzīmētas izcilu latviešu kultūras darbinieku jubilejas.

2019. gada festivāls ietver trīs koncertus VEF Kultūras pils zālē. Koncertā "Vēstules Latvijai" izskan latviešu autoru mūzika, kas sacerēta trimdas zemēs. Koncerts "Rīgas sargi mūzikā un kino" veltīts 1919. gada Latvijas brīvības cīņām – notikumiem, kas kalpojuši par sižetu pazīstamajai kinofilmai "Rīgas sargi". Koncertā "Vēstījums nākamajām paaudzēm" klausītājiem tiek piedāvāta jauno komponistu mūzika un jauni skaņdarbi, kuri sacerēti īpaši šim koncertam, tostarp Lauras Gustovskas un Santas Ratnieces jaundarbi.

THREE STARS FESTIVAL, TRIBUTE TO LATVIA'S CENTENARY

The Three Stars Festival is the Rīga Orchestra tribute to Latvia's centenary and takes place in November every year from 2017 to 2019. The idea of the festival is to introduce listeners to the broadest variations of Latvian music in a varied and engaging manner. In addition to music, the festival will highlight significant historical moments in Latvian culture and celebrate the anniversaries of distinguished persons in Latvian culture.

The 2019 festival includes three concerts at the VEF Culture Palace Hall. The concert *Letters to Latvia* presents music composed by Latvians in exile. The concert *Rīga Guards in Music and in Film* is a tribute to the Latvian freedom battle events on which the popular film *Rīga Guards* is based. The concert *Message to Future Generations* showcases music by young composers and new works created especially for this concert, including Laura Gustovska's and Santa Ratniece's works.





"Staro Riga 2018". Foto: F64 Photo Agency.

15. – 18. novembris

15 – 18 November



"Staro Riga 2018". Foto: F64 Photo Agency.

Rīkotājs

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments

www.staroriga.lv

staroriga@riga.lv

+ 371 67037251

GAISMAS FESTIVĀLS "STARO RĪGA"

Gaismas festivāls "Staro Rīga" ik gadu notiek laikā, kad tiek svinēta Latvijas Republikas proklamēšanas diena, tā piešķirot svētkiem plašāku un daudzveidīgāku dimensiju. Gaismas māksla ir salīdzinoši jauns mākslas žanrs, kas neilgā laikā ieguvis daudzveidīgas izpausmes formas urbānajā vidē. Festivāla "Staro Rīga" eksponātu vidū ir gan videoprojekcijas, gan brīvi stāvošas instalācijas un interaktīvi gaismas objekti, ko festivāla skatītāji var veidot un pilnveidot, izmantojot dažādas tehnoloģijas un virtuālo vidi. Gaismas mākslas darbi var atrasties uz ēku fasādēm, ielām, skvēros un pagalmos, parkos, uz kokiem un ūdenstilpnēs. Tie aptver pieminekļus un izgaismo pilsētu augstu virs ēku jumtiem.

Gaismas festivāla apmeklētāji tiek aicināti doties garās vakara pastaigās, lai ieraudzītu Latvijas galvaspilsētu neierastā gaismā un aplūkotu Rīgas visplašāko pilsētvides gaismas mākslas objektu izstādi.

STARO RIGA LIGHT FESTIVAL

Every year the light festival Staro Riga takes place at the time when Latvian Independence Day is celebrated. This adds a broader and more diverse dimension to the celebration. Light art is a comparatively new genre of art which has quickly developed into a variety of forms in the urban setting. Among the Staro Riga Festival exhibits are video projections, free-standing installations, and interactive light objects which visitors can change and create, using various technologies and a virtual environment. The works of light art can be found on the facades of buildings, on streets, in city squares, courtyards, parks, trees and on water. They include monuments and light up the city high above the roof tops.

The light festival visitors are encouraged to go on long evening walks to see the Latvian capital city in an unusual light, and to see Riga's largest urban setting light art exhibition.



Prozu lasa Vladis Spāre. Foto no festivāla arhīva.

2. – 8. decembris

2 – 8 December

Rīkotājs

Biedrība "Latvijas Rakstnieku savienība"

www.prozaslasijumi.lv

prozaslasijumi@gmail.com

+371 67555180



Foto no festivāla arhīva.

FESTIVĀLS "PROZAS LASĪJUMI"

Festivāls "Prozas lasījumi" noris kopš 1995. gada. Par tradīciju kļuvuši dažādu paaudžu autoru visdažādākajā stilistikā radītu agrāk nepublicētu prozas darbu lasījumi, kurus piedāvā paši rakstnieki. Arī šogad literatūras cienītāji tiek aicināti apmeklēt debutantu lasījumus, Baltijas stāstu vakaru, Prozas brokastis un citus Latvijā pazīstamu rakstnieku un viesautoru lasījumus. Īpašs festivāla notikums ik gadu ir lasījumi bērnu un jauniešu auditorijai – tas ir gan lasīšanas veicināšanas pasākums, gan iespēja ģimenei kopā pavadīt jēgpilnu sestdienu Latvijas Nacionālās bibliotēkas Bērnu literatūras centrā, iepazīstot grāmatas un to autorus. Festivāls piedāvā izbaudīt jaunu kultūrpieredzi un apliecina, ka mums ir izcili rakstnieki un lieliska literatūra.

PROSE READING FESTIVAL

The Prose Reading Festival has taken place since 1995. One of its traditions is different generation authors reading their unpublished work of very different genres as chosen by the authors themselves. This year again literature fans can enjoy readings by beginners, an evening of Baltic stories, the Prose Breakfast, and other readings by well-known Latvian and foreign writers. A special event every year is readings for children and youth. This event promotes reading and provides an opportunity for families to spend quality time together at the Latvian National Library Children's Literature Centre, getting to know books and their authors. The festival offers a new experience in culture and confirms that we have outstanding writers and excellent literature.



Festivāla atklāšana 2018. gadā. Filmas "Lāčplēsis" (1930) seanss ar Latvijas Radio kora pavadījumu.
Foto: Dita Virga.

3. – 8. decembris

3 – 8 December

Rikotājs

Biedrība "Virtuālā studija URGA"

www.2annas.lv

info@2annas.lv

+371 29107124



Festivāla balva "ANNA".
Foto: Diāna Trope.

RĪGAS STARPTAUTISKAIS ĪSFILMU FESTIVĀLS "2ANNAS"

Festivāls "2Annas" ir kino un audiovizuālās mākslas festivāls, kas piedāvā skatītājiem oriģinālu, novatorisku, izaicinošu, kā arī sociāli aktīvu īsfilmu un vidēja garuma filmu programmas. Četrās filmu konkursa kategorijās tiek vērtētas jaunākās un interesantākās īsfilmās un vidēja garuma filmas no Baltijas un citām valstīm. Tiek rīkots arī bērnu un jauniešu filmu konkurss.

2019. gada festivāla tēma ir "Kosmoss". Lai arī kosmosa motīvi filmās bieži šķiet izklaidējoši, šo jautājumu pētniecība norit nopietnā zinātniskā līmenī un, iespējams, nākotnē ietekmēs to, kā attīstīsies civilizācija. Festivālā "2Annas" šīs tēmas ietvaros tiek izrādītas filmas, kuras no dažādiem viedokļiem apskata ārpus planētas Zeme eksistējošas parādības. Tiek aktualizēti tādi jautājumi kā citplanētiešu eksistence, ceļošana laikā, melnie caurumi un tas, kā parādības mikrokosmosā atspoguļo makrokosmosu.

RIGA INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL 2ANNAS

The festival 2Annas is a film and audiovisual art festival which offers its viewers programs of original, innovative, challenging and socially active short and medium length films. The newest and most interesting short and medium length films from the Baltics and other countries will be evaluated in four competition categories. A children and youth film competition is also being organised.

The 2019 festival theme is cosmos. Although cosmos motifs in films are often seen as entertaining, the research on this topic is on a serious scientific level, and may affect the future development of civilisation. At the 2Annas festival, films exploring extraterrestrial occurrences from different aspects will be shown. The focus is be on the existence of aliens, time travel, black holes and how occurrences in microcosm reflect the macrocosm.



Koncerts "Ziemassvētku oratorija". Foto: Gints Ozoliņš.

6. – 29. decembris

6 – 29 December



Latvijas Radio bigbends. Foto: Kaspars Balamovskis.

Rīkotājs

VSIA "Latvijas Koncerti"
www.eiropasziemassvetki.lv
koncerti@latvijaskoncerti.lv
 +371 67205485

FESTIVĀLS "EIROPAS ZIEMASSVĒTKI"

"Eiropas Ziemassvētki" ir lielākais Ziemassvētku mūzikas festivāls, kas bagātina Rīgas kultūras dzīvi gada nogalē, svētku gaidīšanas laikā. Festivāla izmeklētajā programmā bez tradicionālas Ziemassvētku laika mūzikas skan arī jauni, tieši šim festivālam radīti skaņdarbi. Šogad publikai būs iespēja noklausīties iemīļotā ģitārista un komponista Kaspars Zemīša jaundarbu.

2019. gada festivālā gaidāma īpaši kupla koncertprogramma, kurā piedalās ievērojami Latvijas un aizrobežu izpildītājmākslinieki. Kā pirmie minami VSIA "Latvijas Koncerti" pieredzes bagātie kolektīvi: Latvijas Radio koris, kamerorķestris "Sinfonietta Rīga" un Latvijas Radio bigbends. Tiek piesaistīti pazīstami Latvijas un ārvalstu solisti un diriģenti, kā arī Latvijas jaunās paaudzes mākslinieki. 2019. gadā festivāla programmā piedalās Latvijas mūziķu kameransamblis, tai skaitā koncertzālēs pieprasītais ansamblis "Art-i-shock". Turpinām Ludviga van Bēthovena klavierosonāšu cikla atskaņošanu. Tās šogad spēlēs izcilais latviešu pianists Reinis Zariņš.

EUROPEAN CHRISTMAS FESTIVAL

European Christmas is the largest Christmas music festival which enriches the Riga cultural scene during the end of the year festive season. In addition to traditional Christmas time music, the festival program includes new works especially created for this festival. This year's audience can hear a new composition by the beloved guitar player and composer Kaspars Zemitis.

The 2019 festival program is special with outstanding performers from Latvia and abroad. Among the participants will be the acclaimed Latvian Concerts ensembles: Latvian Radio Choir, Sinfonietta Riga Chamber Orchestra, and the Latvian Radio Big Band. Well known Latvian and international soloists and conductors are regularly involved in the program as well as the best of the new generation of Latvian artists. Latvian chamber ensembles, including the popular Art-i-shock, are part of the 2019 festival program. This year the outstanding Latvian pianist Reinis Zariņš continues the Ludwig van Beethoven piano sonata cycle which was started last year.



"Aurora". 2016. Autore: Zoja Golubeva sadarbībā ar Latvijas Mākslas akadēmiju. Foto: Vents Āboltiņš.

6. decembris – 12. janvāris

6 December – 12 January

Rīkotājs

Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments

www.eglufestivals.lv

www.kultura.riga.lv

guntars.kambars@riga.lv



"Bērniņa". 2018. Autore: Līva Graubiņa. Foto: Vents Āboltiņš.

Atvērumā: "Svētku koks". 2018. Autors: AS "Adam Bd" filiāle "Adam Decolight Latvia". Foto: Vents Āboltiņš.

10. VIDES OBJEKTU FESTIVĀLS "ZIEMASSVĒTKU EĢĻU CEĻŠ"

Vides objektu festivāls "Ziemassvētku eglu ceļš" radies pirms desmit gadiem, iedvesmojoties no gaismā celtās leģendas par pirmo Ziemassvētkiem izrotāto eglīti Rīgā 1510. gadā. Šobrīd arī festivālu jau var saukt par tradicionālu, un tas ir vienīgais Ziemassvētku tematikai veltītais urbānās mākslas un vides dizaina festivāls Eiropā. Kopš festivāla sākuma radīti vairāk nekā 200 oriģināli mākslas un vides dizaina darbi. Gadu mijā festivāls kļūst par liela mēroga kopizstādi Rīgas centrā ar tiklojumu arī pilsētas apkaimēs. Pilsētas iedzīvotāji un viesi tiek aicināti, sekojot festivāla ceļvedim, doties pastaigā pa "Ziemassvētku eglu ceļu", īpaši vakara stundās, kad mākslinieciski izgaismotie vides mākslas objekti iegūst savu īsto spožumu.

Festivāla ekspozīcijai izvēlētie projekti iezīmē gan klasiskās tradīcijas vides mākslā, gan eksperimentālus risinājumus, interaktivitāti, daži objekti veidoti ar humoru un pat ironiju. Atsevišķi vides objekti iegūst arī sociālu funkciju, to radīšanā iesaistot dažādas sabiedrības grupas. Vairāki festivāla objekti ir bijuši eksponēti arī Tallinā (Igaunijā) un Viļņā (Lietuvā).

10TH FESTIVAL OF PUBLIC ART. THE WAY THROUGH THE CHRISTMAS TREES

The Public Art Festival The Way Through the Christmas Trees began ten years ago, inspired by the legend about the first decorated Christmas tree in Riga in 1510. Today the festival itself is already a tradition and it is the only Christmas themed urban art and environmental design festival in Europe. Since the first festival, over 200 original works of art and environmental design have been created. Towards the end of the year, the festival becomes a large scale exhibition in Riga with a network in the surrounding areas. With the help of a guidebook, city residents can take a walk along the Christmas Tree Way, especially in the evening hours when the artistically lit urban art objects can be seen in their true brilliance.

The projects chosen for this festival include both classical traditions of urban art, and experimental solutions and interactivity. Some of the objects are created with a sense of humour or even irony. Specific objects perform a social function by involving groups of society in their creation. Several festival objects have also been exhibited in Tallinn (Estonia) and Vilnius (Lithuania).



Redaktore	Marika Rozenberga
Grafiskais dizains	Egils Mednis
Tulkojums angļu val.	Liene Kalniņa
Izdevējs	Rīgas domes Izglītības, kultūras un sporta departaments
	© 2019

Festivālu norišu vietas un laiki var mainīties.
Festival dates and venues may change.

www.kultura.riga.lv

